

ANDREA SCHIANCHI



Non spegnete quel
FUOCO

**I Pompieri di La Spezia
contro il Grande Torino
Una battaglia epica**

La Spezia, autunno 1943. I bombardamenti devastano la città, il porto militare e le industrie belliche vengono presi di mira ogni giorno. La gente scappa nelle campagne, i partigiani organizzano la resistenza e vanno a combattere sui monti. I nazifascisti controllano il territorio: arresti, rappresaglie, fucilazioni, terrore. Si vive nell'inferno, paralizzanti dalla paura. Ma in questo inferno, contro ogni logica, un gruppo di persone decide di inseguire un sogno: costruire una squadra di calcio e iscriverla al Campionato di Guerra Alta Italia. È un'impresa folle e, come tutte le follie, bellissima.

I giocatori vengono arruolati nel 42° Corpo dei Vigili del Fuoco. Sono pompieri a tutti gli effetti: dormono in caserma e, quando serve, vanno a spegnere gli incendi e a aiutare la gente. Hanno il lasciapassare per viaggiare nei territori occupati dai tedeschi e, soprattutto, sono esentati dal servizio militare. Giocano a pallone per evitare la guerra. Una squadra di disperati che rischia la pelle, si diverte e, partita dopo partita, costruisce un'impresa che entra nella storia. La speranza, anche in mezzo al dolore, è una luce che sopravvive.

Segui la casa editrice online per essere sempre aggiornato:



Facebook:
Absolutely Free



Twitter:
@AFeditore



Instagram:
absolutelyfreeeditore



Pinterest:
Absolutely Free Editore

I nostri libri sono acquistabili su www.absolutelyfree.it



Contatta la redazione via email:
info@absolutelyfree.it

Progetto editoriale:

Absolutely Free

Grafica:

Francesco Callegher

Editing:

Absolutely Free

Prima edizione: aprile 2018

© Copyright, 2018

Absolutely Free Editore - via Roccaparena, 44 - 00191 Roma

E-mail: info@absolutelyfree.it

È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche a uso interno o didattico, non autorizzata

ISBN 978 88 6858 138 1

ANDREA SCHIANCHI

Non spegnete quel

FUOCO

**I Pompieri di La Spezia
contro il Grande Torino
Una battaglia epica**

A mia madre

Hanno attraversato l'inferno, combattuto corpo a corpo e, alla fine, si sono guadagnati la vita.

Indice

1	16 luglio 1944	7
2	8 settembre 1943	19
3	<i>Bollettino di guerra n. 1</i>	31
4	<i>Pazza idea</i>	33
5	<i>Allo sbando</i>	43
6	<i>Bollettino di guerra n. 2</i>	51
7	<i>La mossa di Barbieri</i>	55
8	<i>Il talento non è tutto</i>	63
9	<i>Bollettino di guerra n. 3</i>	75
10	<i>Sulla strada di Portovenere</i>	77
11	<i>La lettera</i>	87
12	<i>Bollettino di guerra n. 4</i>	97
13	<i>La partenza</i>	99
14	<i>Bollettino di guerra n. 5</i>	107
15	<i>L'attentato</i>	109
16	<i>In fuga</i>	119
17	<i>Bollettino di guerra n. 6</i>	129
18	<i>L'esordio</i>	131
19	<i>La cipria</i>	141
20	<i>Senza pietà</i>	151
21	<i>Bollettino di guerra n. 7</i>	161
22	<i>L'interrogatorio</i>	165
23	<i>Il compromesso</i>	175
24	<i>L'incidente</i>	183
25	<i>Bollettino di guerra n. 8</i>	193
26	<i>Far West a Bologna</i>	195
27	<i>Il torneo finale</i>	203
28	16 luglio 1944	209
29	<i>Epilogo</i>	215

La Collana Sport.doc

- | | | |
|----|--|-----------------------------------|
| 1 | La regina e i suoi amanti | Giorgio Cimbrico |
| 2 | Ho ballato con Mandela | Roberto Renga |
| 3 | Up&Under | Andrea Pelliccia |
| 4 | Meraviglioso | Dario Torromeo |
| 5 | Gli Implacabili | Giorgio Cimbrico |
| 6 | Testa Alta due Piedi | Franco Esposito |
| 7 | Centre Court | Stefano Semeraro |
| 8 | I ragazzi di prima classe | Daniele Azzolini |
| 9 | Monzon | D. Torromeo - R. Romani |
| 10 | Una storia nazionale | Roberto Renga |
| 11 | Props, piloni | Francesco Volpe |
| 12 | Nel nome del padre del figlio e dello sport | Franco Esposito |
| 13 | Meu Amigo Duprè | Franco Panariti |
| 14 | Coccodrilli | Giorgio Cimbrico |
| 15 | Doppio Giallo | Gianluca Atlante |
| 16 | Quando c'era Paolo Valenti | Andrea Pelliccia |
| 17 | Franco come il rugby | Antonio Falda |
| 18 | I Pugni degli Eroi | D. Torromeo - F. Esposito |
| 19 | Il rugby sottosopra | Francesco Volpe |
| 20 | Gli Implacabili 2 | Giorgio Cimbrico |
| 21 | Senna. Cronaca di una tragedia | Franco Panariti |
| 22 | Vedrai che uno arriverà | A. Giardini - G. Burreddu |
| 23 | #100VolteCONI | Gianni Bondini |
| 24 | L'almanacco dello Sport | Luca Marianantoni |
| 25 | Solo Uno | R. Capobianco - R. Nuziale |
| 26 | Per la libertà | Antonio Falda |
| 27 | Manuale di Etica Marziale | Joe Santangelo |
| 28 | Una finta a destra, una a sinistra | Federico Meda |
| 29 | Non fare il furbo, combatti | Dario Torromeo |
| 30 | La partita del diavolo | R. Renga - C. Bottini |
| 31 | Un italiano di nome Kobe | Andrea Barocci |
| 32 | Cortemilia | Stefano Baudino Cattanea |
| 33 | Dentro i secondi | D. Torromeo - F. Esposito |
| 34 | Vuoto a vincere | A. Giardini, G. Burreddu, F. Cola |
| 35 | Stanley Ketchel | Dario Torromeo |
| 36 | Dodici leoni | F. Esposito - M. Altamura |

spor

- | | | |
|-----------|---|---|
| 37 | Avventure di un cronista romanista | Piero Torri |
| 38 | Bella battuta! | Marco Di Nardo |
| 39 | Sotto una nuvola a forma di banana | Maurizio Lamorgese |
| 40 | Pedalando sulla Spicciola | Roberto Betz |
| 41 | I rivali perfetti | Maurizio Ruggeri |
| 42 | La Martingala | Daniele Poto |
| 43 | Giochi d'amore | Alberto Caprotti |
| 44 | Meraviglioso Leicester | Massimiliano Vitelli |
| 45 | I miei giochi | Dario Torromeo |
| 46 | Genitori in gioco | P. Sale - S. Verza |
| 47 | Vagabondo per mestiere | Massimo D'Adamo |
| 48 | Dal vostro inviato | Franco Esposito |
| 49 | Anche i pugili piangono | Dario Torromeo |
| 50 | Quando il cinema fa goal | Ignazio Senatore |
| 51 | Studio Tennis | Stefano Meloccaro |
| 52 | Storie in controtempo | Dario Torromeo |
| 53 | Il Grande Torino | Autori vari |
| 54 | Diciotto. L'ultima impresa di Federer | Autori vari |
| 55 | C'era una volta il calcio | Giovanni Fenu |
| 56 | L'anno del Grifone | Marcello Altamura |
| 57 | Acquario Italia | Costantino Dennerlein |
| 58 | Sogni di cemento | Stefano Baudino Cattanea |
| 59 | Uno su mille ce l'ha fatta | Franco Esposito |
| 60 | Il duello | Lorenzo Fabiano, Matteo Fontana |
| 61 | Il mondo di Ezio | Raffaele Cirillo |
| 62 | Caro Nemico | Nicola Roggero |
| 63 | Gioie improbabili e dove trovarle
(ma ner dubbio Forza Roma) | M. Carbonaro, M. Eremita |
| 64 | E continuano a chiamarli lotteria | Franco Esposito |
| 65 | Il match fantasma | Dario Torromeo |
| 66 | Non è mai finita | Matteo Boniciolli (con Giardini e Burreddu) |
| 67 | La normalità del campione | Andrea Bacci |
| 68 | La picchiata del Falco | Daide Novelli |
| 69 | Federer, venti | L. Ansaloni, D. Azzolini, E. Capobianco |
| 70 | Binario 15 | Giorgio Coluccia |
| 71 | Quando il tennis fece boom | Lello Cirillo |
| 72 | Le quattro vite di Mike | Marcello Altamura |
| 73 | Non spegnete quel fuoco | Andrea Schianchi |

© Tutti i diritti riservati
Finito di stampare nel mese di aprile 2018
presso Digital Team - Fano



Andrea Schianchi è nato a Parma nel 1967. Laureato in Lettere Moderne,

lavora dal 1990 alla Gazzetta dello Sport, dove si occupa prevalentemente di calcio. Ha scritto «Lo stadio dei sogni» (Limina), «Marilyn di maggio» (Limina), «Il bandito in bicicletta» (Mup), «La mia squadra suona il rock» (Edizioni Gazzetta dello Sport). Nel maggio del 2016, per la casa editrice Rizzoli, ha curato il libro «Indro al Giro» (gli scritti di Indro Montanelli sul Giro d'Italia, pubblicati sul Corriere della Sera nel 1947 e nel 1948). Ha collaborato con diversi attori e realizzato spettacoli teatrali, tra i quali «Gol! Tacalabala» e «Ombre rosse».

«Però, cari ragazzi, sapete bene che oggi la vostra corsa finisce. Contro il mio Torino non avete scampo!».

(Vittorio Pozzo, luglio 1944, Milano)

«Io so solo che dobbiamo proteggere la popolazione, che abbiamo chiesto l'armistizio, che gli americani stanno venendo su, ma chissà quanto ci metteranno...».

(Beppino Incerti, settembre 1943, La Spezia)

«Sta' tranquilla, mamma. Che cos'è quella faccia scura? Andiamo a giocare a pallone, è soltanto una partita».

(Riccardo Incerti, febbraio 1944, La Spezia)

€ 18,00

ISBN-13: 978-8868581336



9 788868 581336