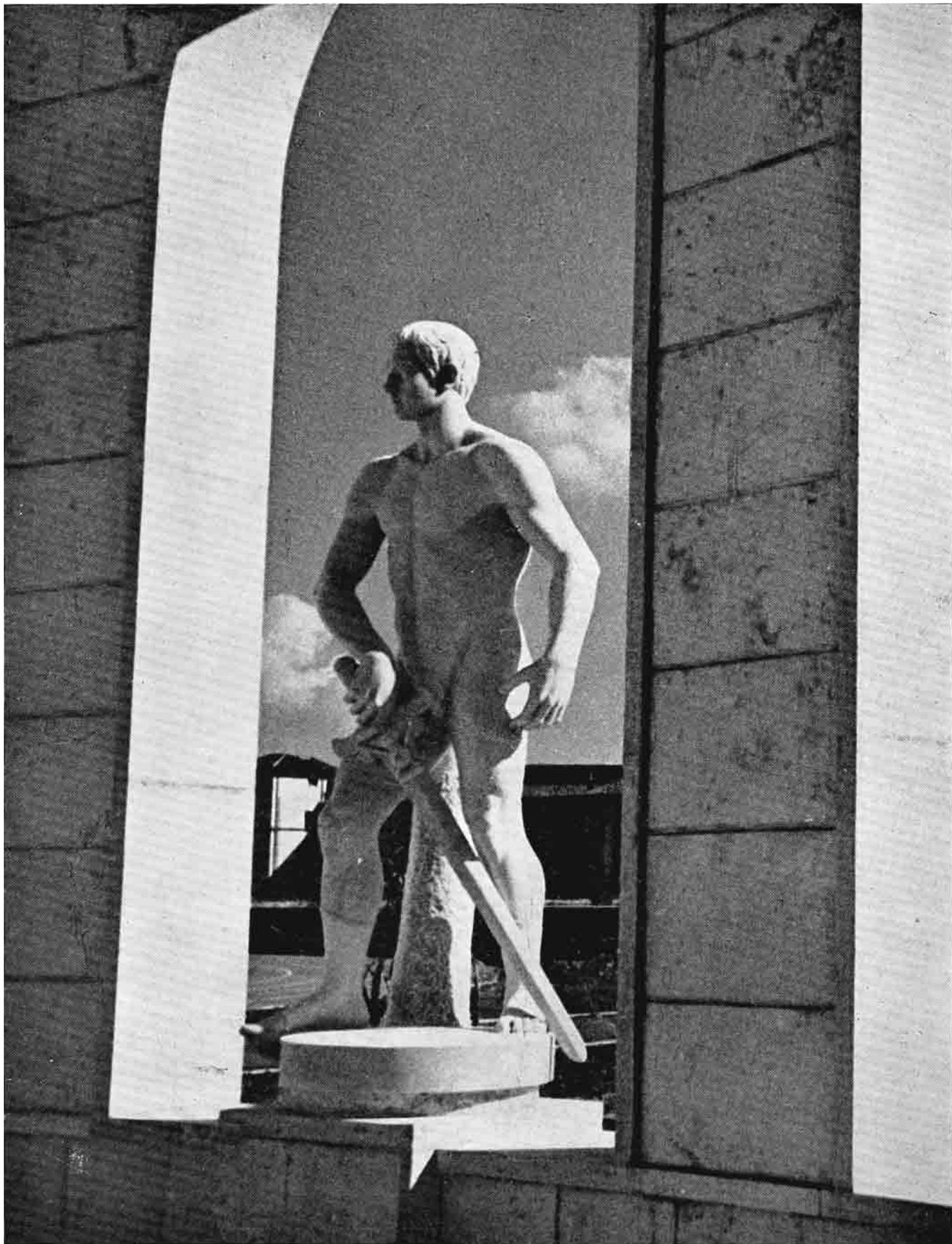
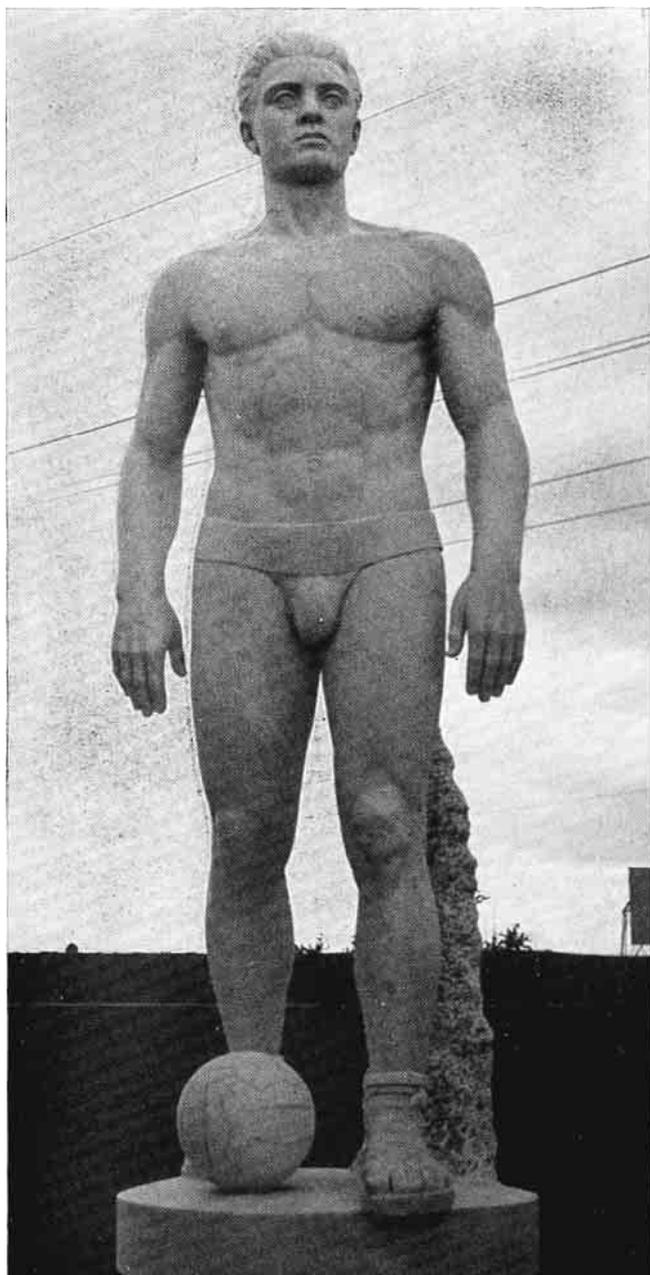


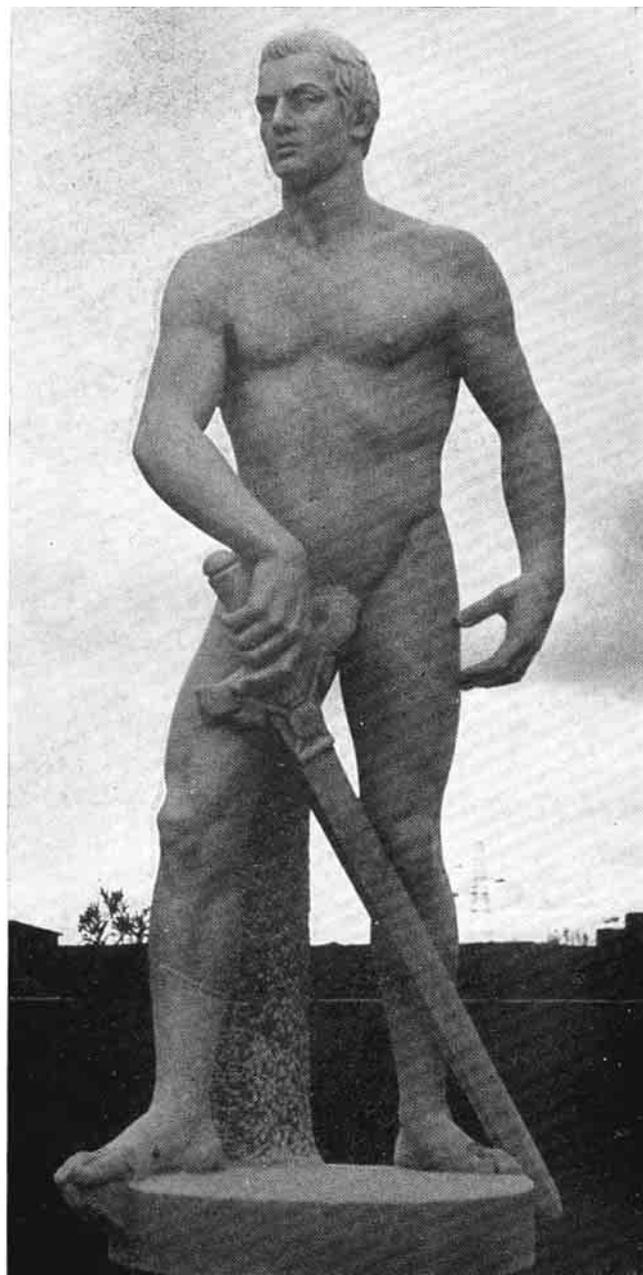
*La piscina con le esedre decorate di grandi statue*



*Una delle statue della piscina*



*Scultore Campitelli - Calciatore*



*Scultore Castelli - Schermitore*

Il centro cinefotografico è situato all'altezza della balconata che si trova in alto sull'edificio centrale, è nel suo genere, completo per qualsiasi esigenza cinematografica e fotografica.

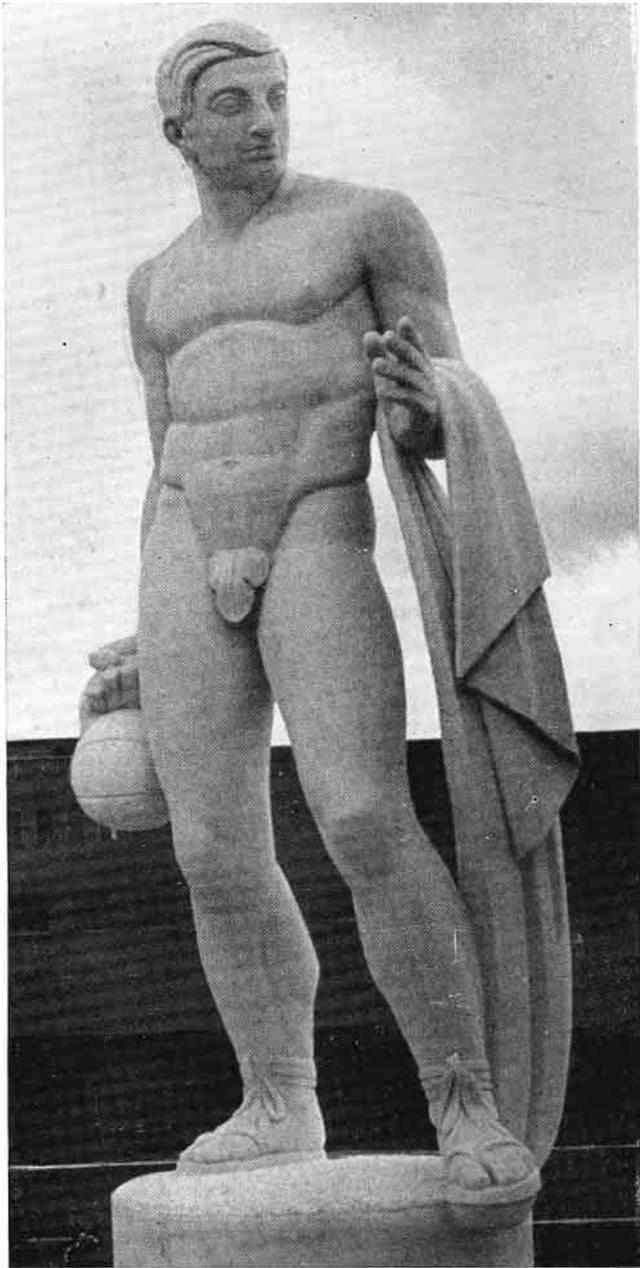
### ***PITTURA E SCULTURA***

#### ***A DECORAZIONE DEGLI EDIFICI***

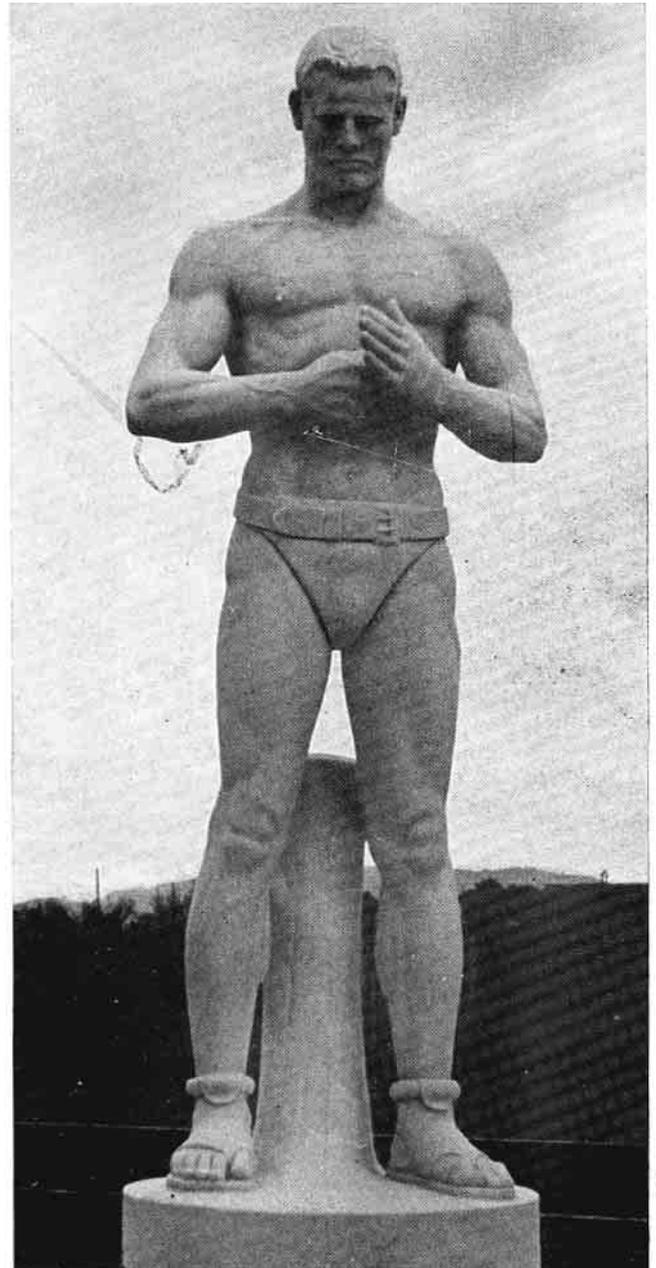
Varie sono le opere d'arte che decorano l'esterno e gli interni degli edifici

delle Scuole.

All'ingresso, ai lati del cortile d'onore, sono situati due grandi bassorilievi, uno che rappresenta varie scene di vita dei vigili del fuoco nelle loro funzioni, e l'altro, che rappresenta i vigili del fuoco nel mito e nella tecnica dei legionari dell'impero romano e dei nostri giorni; al centro di queste figurazioni si ammira una Santa Barbara che divide le rappre-



*Scultore Colla - Giocatore di sfratto*

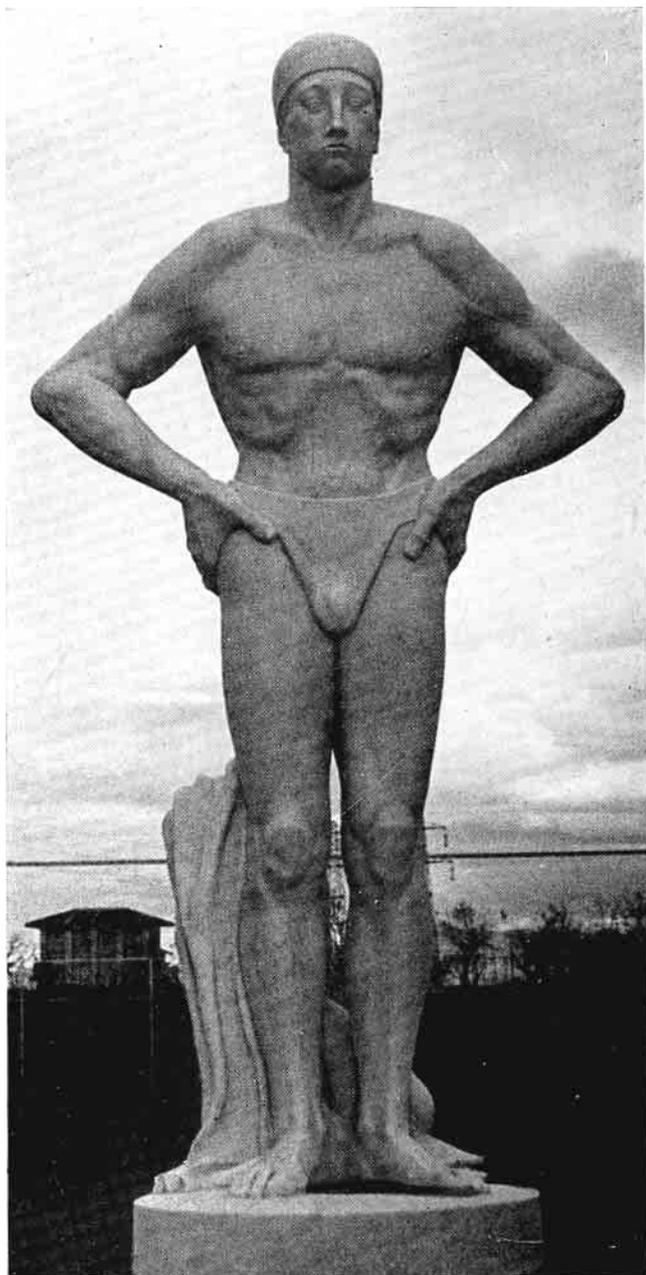


*Scultore Cozzo - Pugile*

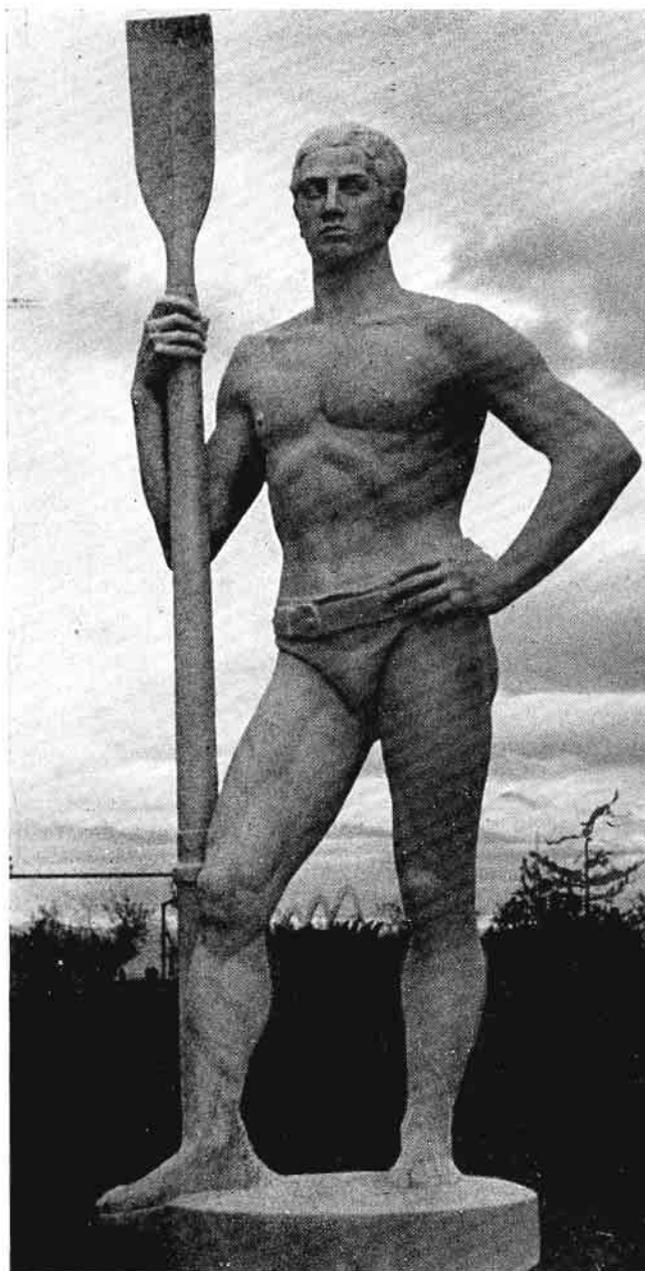
sentazioni antiche da quelle moderne in una composizione ben riuscita.

Davanti al fabbricato principale, nel cortile d'onore si ammira un busto del Duce, opera dello scultore Gregori. Due grandi mosaici sono posti ai lati del salone d'ingresso, in una composizione equilibratissima, di evidente ispirazione romana, rivissuta con sensibilità moderna e misurata. Il primo rappresenta la

Minerva in armi disegnata con una certa grandiosità circondata, vari scomparti, da alcuni simboli; l'intonazione calda della figura contrasta con i freddi toni del fondo e con i simboli circostanti, dandole una bella evidenza adatta al carattere dell'ambiente, con il suo spirito che ricorda i più belli e vigorosi esempi dell'arte romana. L'altro mosaico, rappresenta in diverse scene, sovrappo-



*Scultore Monteleone - Nuotatore*



*Scultore Olivo - Vogatore*

poste ma divise l'una dall'altra, le attività dei vigili del fuoco; tutte le figurazioni sono composte con toni caldi e sobri che si accentuano e si rendono evidenti nel largo ed arioso ordine con cui è concepito l'ambiente dell'ingresso.

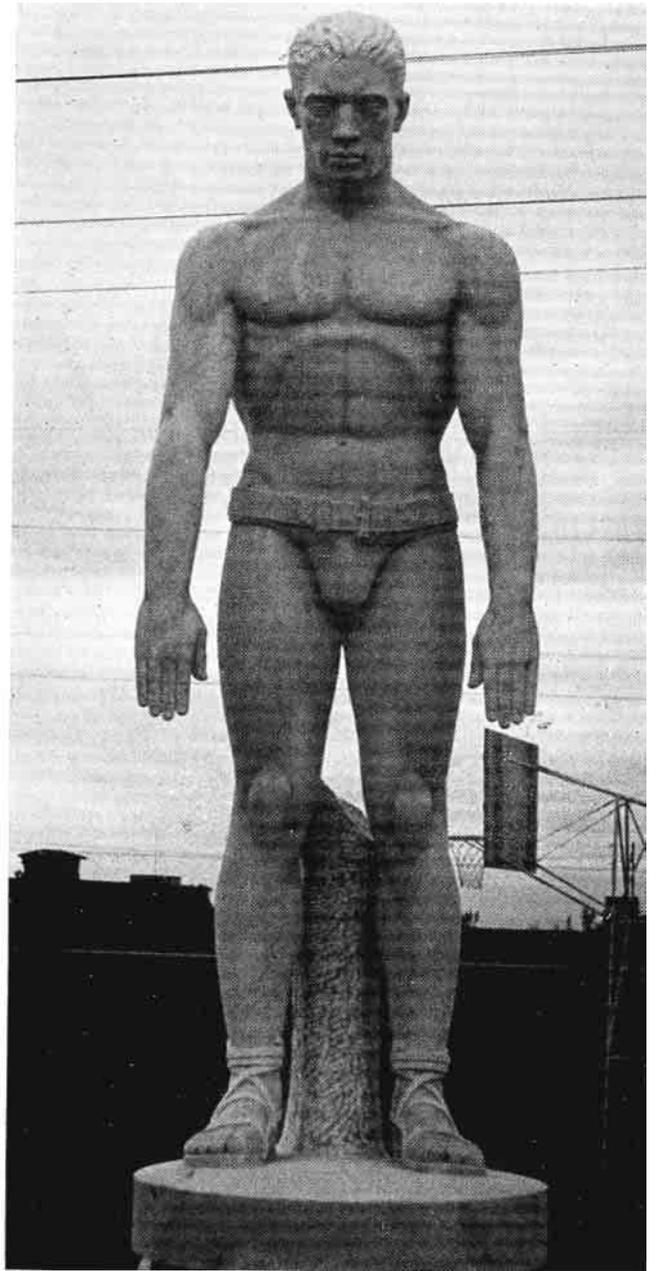
Nell'aula delle conferenze è un grande dipinto eseguito a tempera; in esso è il trionfo dell'Italia, che ha da un lato le figure dei vigili del fuoco di Roma

imperiale, e dall'altro i moderni vigili anche essi intenti alla loro opera benefica; sullo sfondo si vede da una parte la figurazione d'una città romana e dall'altra quella delle Scuole Centrali e della Casa del Vigile del Fuoco «Tullio Baroni» a Borgo Buggiano.

La più grande opera di pittura che si trova nel complesso edilizio delle Scuole è stata eseguita sulla parete del



*Scultore Rosatelli - Giocatore di palla ovale*



*Scultore Spampinato - Pesista*

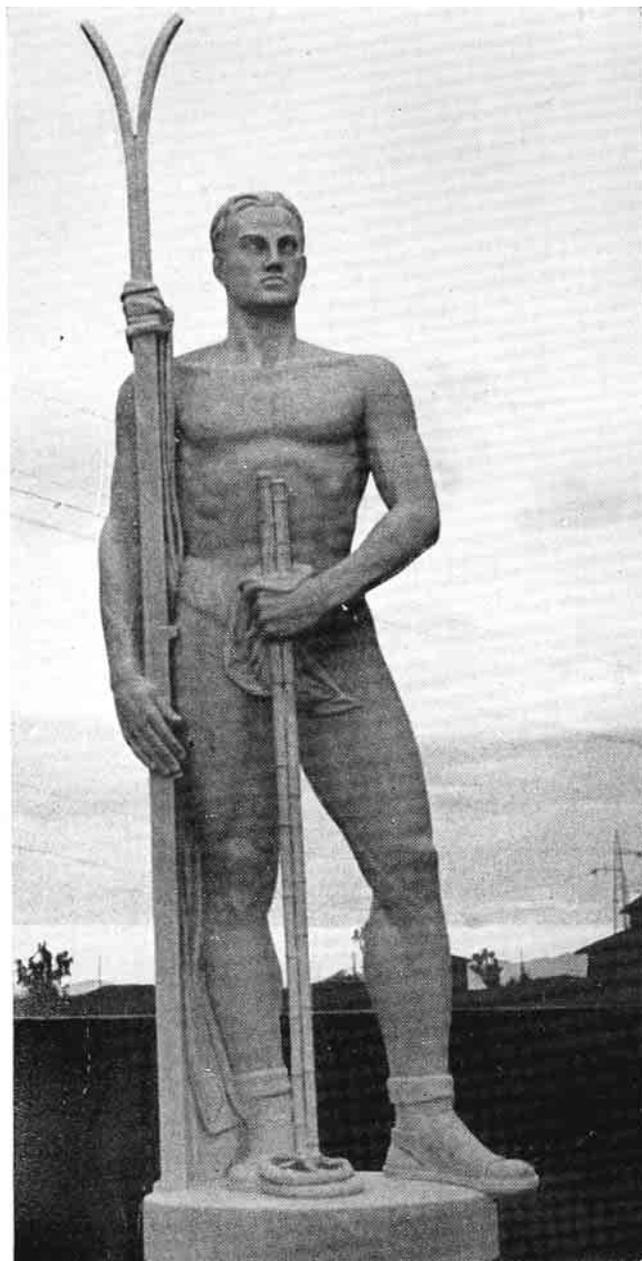
Sacrario dei vigili del fuoco. Misura **80** metri quadrati ed è eseguita con criteri appropriati al mistico ambiente, raggiungendo effetti di alta drammaticità.

Si tratta di una imponente raffigurazione pittorica che sviluppa in sintesi narrativa il concetto drammatico dell'ausilio all'umanità colpita dalla furia degli elementi e percossa dalle sciagure. Inquadrato in una vigorosa descrizione

di episodi che ci ricordano le tragiche ansietà con cui l'uomo dei primordi abbandonato a sè stesso subiva le violenze della natura, sta l'edificio del soccorso organizzato, che dalla solidarietà umana fondamentale si eleva per sublimazione di virtù e per generoso impulso di cuore verso le forme estreme dell'ardimento e del rischio volontario e culmina nella luce del sacrificio.



*Scultore Ticò - Lanciatore di disco*



*Scultore Vignilini - Sciatore*

L'assieme è costituito da tre parti che potrebbe considerarsi distinte da un punto di vista pittorico, ma che invece si integrano in una perfetta armonia di ritmi e di toni e soprattutto si compendiano nel significato concettuale.

Sulla sinistra abbiamo le scene del fuoco e del vento: sono case rudimentali di uomini primitivi, che crollano e s'incendiano seppellendo persone e beni,

mentre nel fondo fuggono impazziti gli animali dalle selve ardenti. Sulla destra vi è il dramma dell'acqua e della folgore, con le alluvioni, i nubifragi, gli allagamenti e la povera gente senza dimora, che erra. La c'è una giovane coppia smarrita verso l'ignoto, una famiglia che rimane in muta perplessità interrogando il cielo, altri che giacciono sotto le rovine, qualche altro che raccoglie l'ultimo

respiro del congiunto, due animosi che trasportano a braccia un ferito, un cane che ulula lugubrementemente. Qua, fragili zattere che portano gli scampati, un gruppo di derelitti, mamme sconvolte coi loro piccoli aggrappati al collo, un cieco che segue la sua eterna oscurità, un albero schiantato dal fulmine e due braccia che si elevano tremanti ma fiduciose, e la serenità di un vecchio morente che accoglie a rifugio una giovane vita. Nel centro in basso, ritroviamo la stessa umanità, non più dissolta e perseguita da un destino senza pietà, ma raccolta e sostenuta dal braccio dei nostri eroi civili.

La forte allegoria di due bestie sel-

vaggie, un poderoso toro ed un cavallo imbizzarrito, che vengono soggiogati da due atleti, vuole testimoniare la vittoria della volontà umana sulla natura brutta, e ce ne dà tutto il senso e l'emozione.

In alto, tra le rocce, è ricavato il trionfo degli spiriti intorno alla Santa Barbara protettrice.

Questo complesso di opere, sorte mentre la guerra liberatrice è in corso per l'affermazione delle idealità del nostro popolo di cui tali realizzazioni ne sono la più concreta immagine, viene ad arricchire la Roma di Mussolini di un nuovo elemento in tutto degno di essa e del suo glorioso avvenire.



ELENCO DEI TECNICI CHE HANNO COLLABORATO ALLA REALIZZAZIONE DELLE SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI

*SCUOLE CENTRALI:*

Ing. Fortunato Cini, Comandante delle Scuole  
arch. Carlo Di Maria e arch. Claudio Longo, progettisti  
ing. Pasquale Mecca, direttore dei lavori

Impresa costruttrice: ing. Daniele Castiglioni

*CENTRO SPORTIVO:*

prof. ing. arch. Dagoberto Ortensi, progettista  
ing. Giulio Testa, direttore dei lavori

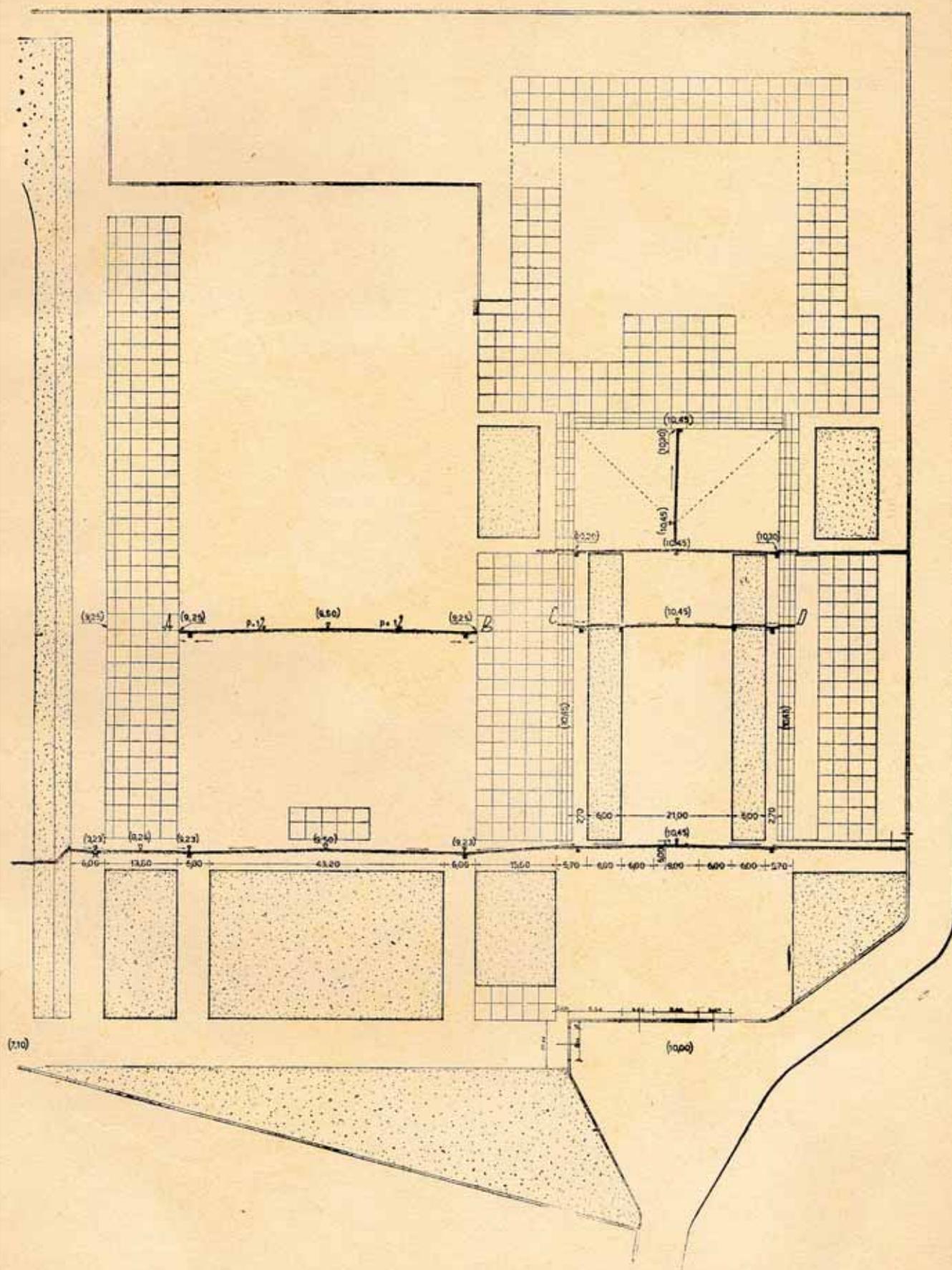
Impresa costruttrice. ingg. Pompeo Villa - Angelo Maggioni



Le fotografie sono state eseguite dal centro cinefotografico  
della Direzione Generale dei Servizi Antincendi

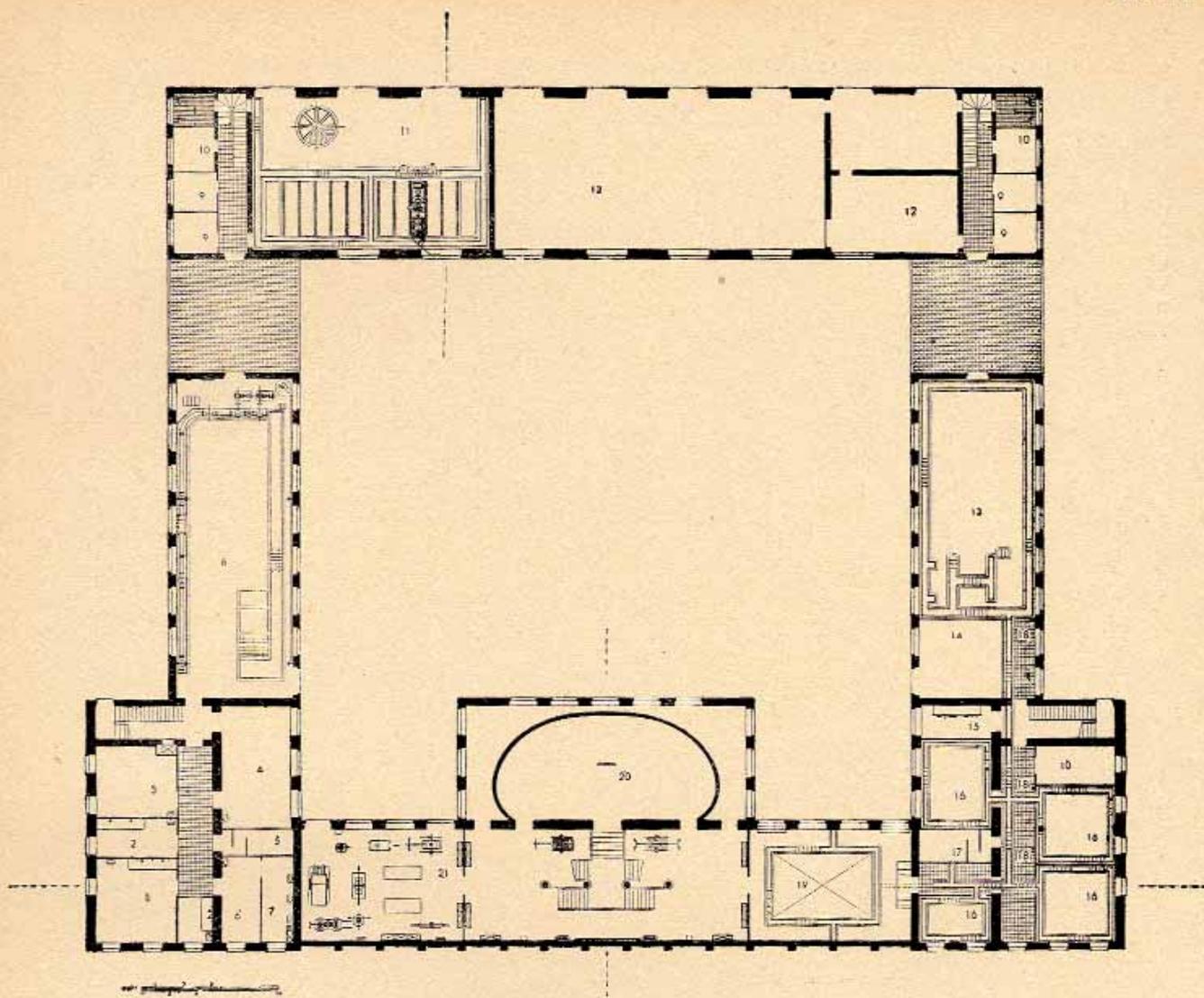
Edizione curata dall'arch. Dagoberto Ortensi





**SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI**

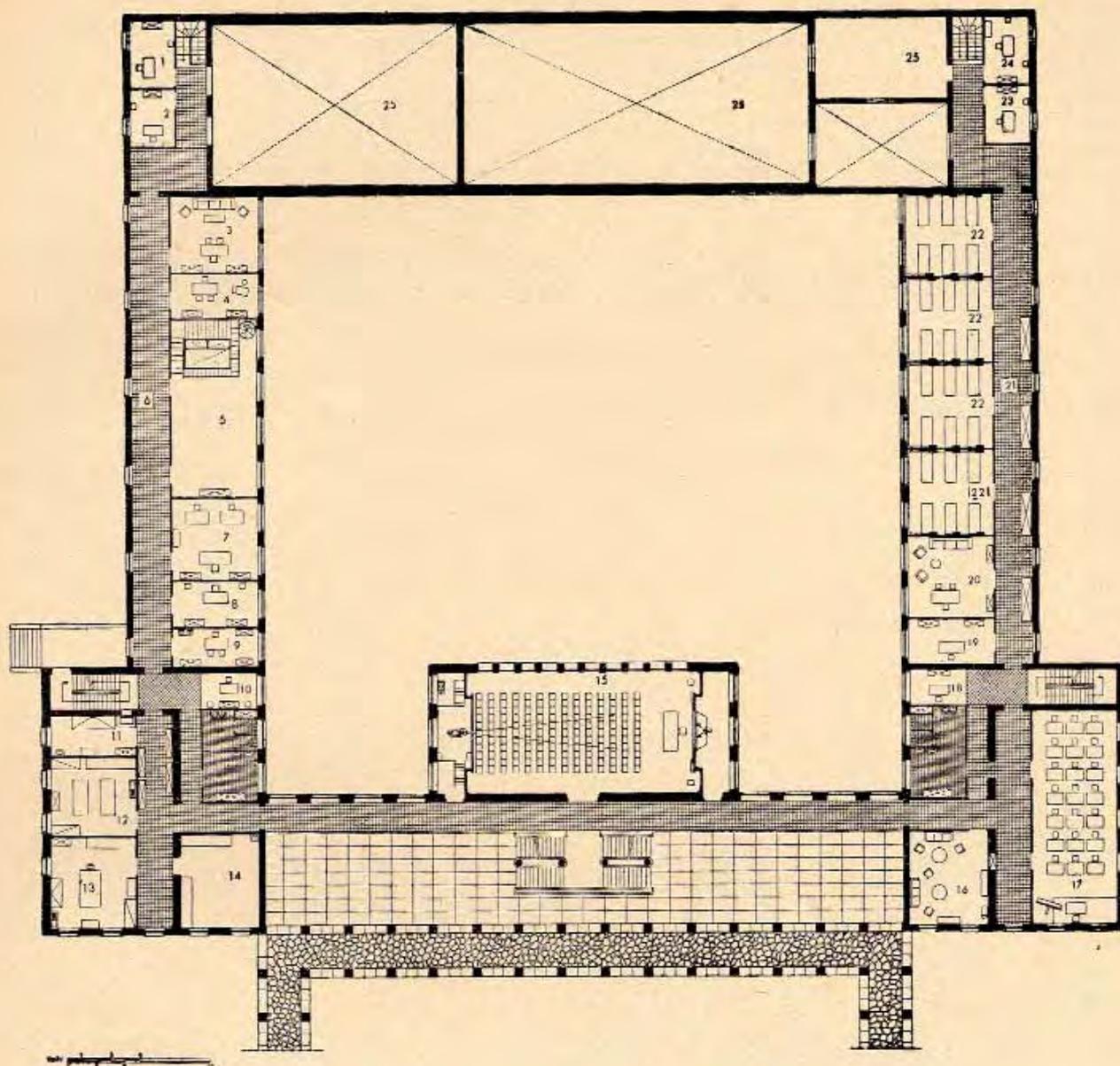
Sezioni stradali



## SCUOLE CENTRALI ANTINCENDI

Piano seminterrato

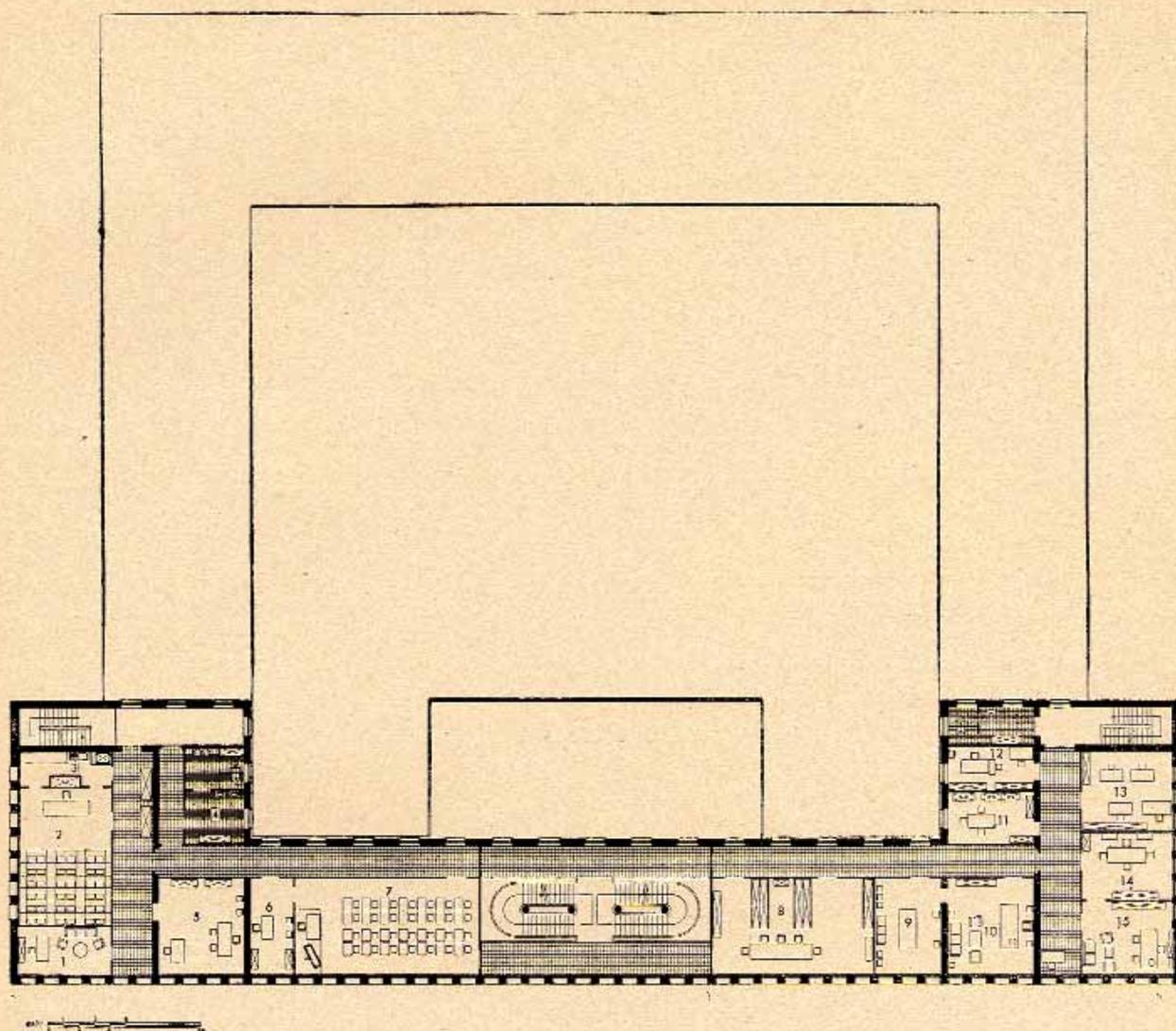
- |  |  |
|--|--|
| 1. Laboratorio di metallografia e microscopia. | 12. Laboratorio di scienza delle costruzioni.        |
| 2. Raggi X.                                    | 13. Sala macchine del laboratorio di elettrotecnica. |
| 3. Sala di prove per materiali antigas.        | 14. Cabina alta tensione.                            |
| 4. Sala per esperienze.                        | 15. Quadro generale.                                 |
| 5. Camera oscura.                              | 16. Sala esperienze di elettrotecnica.               |
| 6. Preparatori tecnici.                        | 17. Camera oscura.                                   |
| 7. Lavaggio vetriere.                          | 18. Laboratorio di elettrotecnica.                   |
| 8. Laboratorio d'idraulica.                    | 19. Sala dell'alta tensione.                         |
| 9. Magazzini.                                  | 20. Sacratio.  |
| 10. Preparatori tecnici.                       | 21. Museo storico.                                   |
| 11. Laboratorio di meccanica.                  |  |



## SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI

Piano terreno

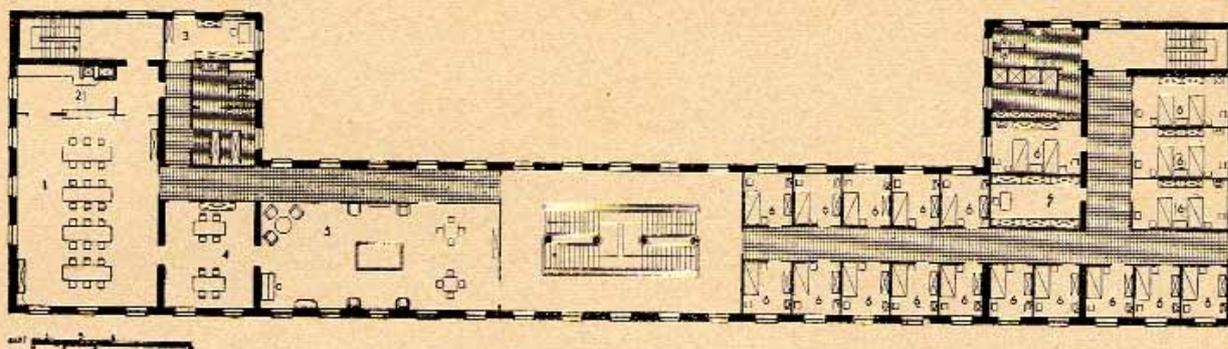
- |  |  |   |
|--|--|---|
| 1. Assistente di meccanica.                | 11. Laboratorio di microanalisi.                   | 20. Direttore del laboratorio di elettrotecnica.            |
| 2. Direttore del laboratorio di meccanica. | 12. Laboratorio di chimica inorganica.             | 21. Laboratorio di elettrotecnica.                          |
| 3. Direttore del laboratorio di idraulica. | 13. Laboratorio di chimica organica.               | 22. Sala esperienze.  |
| 4. Assistente d'idraulica.                 | 14. Sala esperienze chimiche.                      | 23. Direttore del laboratorio di scienza delle costruzioni. |
| 5. Sala esperienze idrauliche.             | 15. Sala conferenze e proiezioni cinematografiche. | 24. Assistente di scienza delle costruzioni.                |
| 6. Laboratorio di idraulica.               | 16. Parlatorio allievi ufficiali.                  | 25. Laboratorio di scienza delle costruzioni.               |
| 7. Aula disegno.                           | 17. Aula radiotelegrafisti.                        | 26. Laboratorio di meccanica.                               |
| 8. Archivio disegni.                       | 18. Uscieri.                                       |   |
| 9. Preparatori tecnici.                    | 19. Assistente di elettrotecnica.                  |   |
| 10. Uscieri.                               |  |   |



## SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI

Primo piano

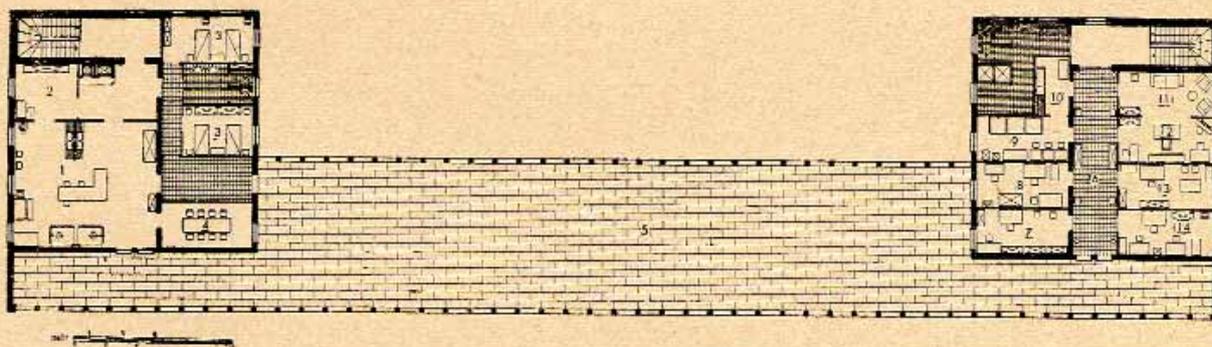
- |  |  |
|--|--|
| 1. Assistente di chimica.                | 9. Sala di aspetto.                      |
| 2. Aula di chimica.                      | 10. Direttore Generale.                  |
| 3. Preparazione lezioni.                 | 11. Ufficio personale e affari generali. |
| 4. Spogliatoio e lavabi.                 | 12. Ufficio insegnanti.                  |
| 5. Direttore del laboratorio di chimica. | 13. Ufficio maggioranza.                 |
| 6. Disegnatori.                          | 14. Vice comandante.                     |
| 7. Aula.                                 | 15. Comandante delle Scuole.             |
| 8. Biblioteca.                           |  |



## SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI

Secondo piano

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1. Sala mensa allievi ufficiali.      | 5. Sala convegno e di musica allievi ufficiali. |
| 2. Servizio sala mensa.               | 6. Camere allievi ufficiali.                    |
| 3. Ripostiglio.                       | 7. Ripostiglio.                                 |
| 4. Sala di lettura allievi ufficiali. |   |



## SCUOLE CENTRALI DEI SERVIZI ANTINCENDI

Terzo piano

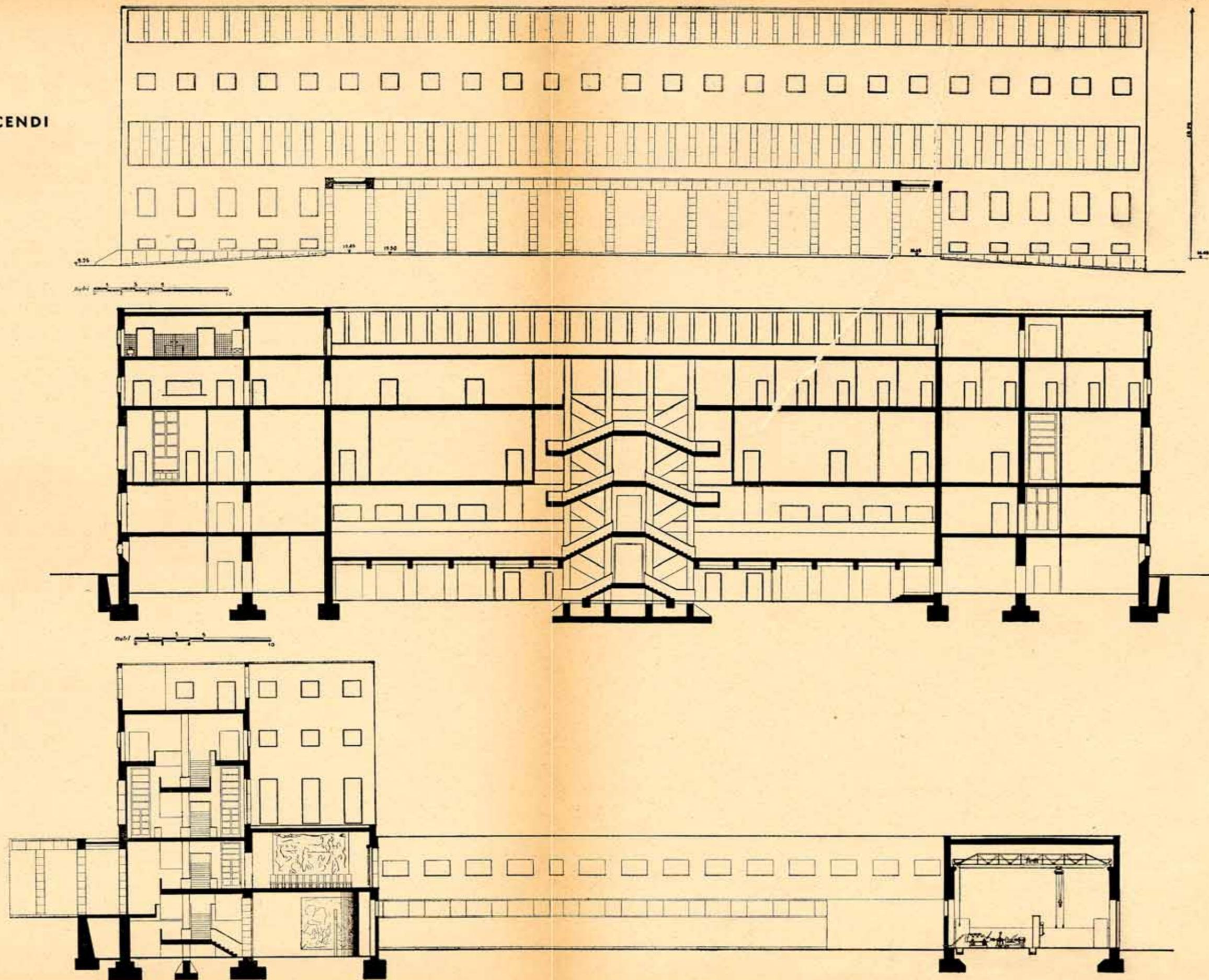
- |                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1. Cucina.                           | 8. Montaggio negativi.      |
| 2. Dispensa.                         | 9. Laboratorio fotografico. |
| 3. Camera servizio.                  | 10. Camera oscura.          |
| 4. Refettorio personale di servizio. | 11. Direzione.              |
| 5. Terrazza.                         | 12. Direzione.              |
| 6. Centro cinefotografico.           | 13. Montaggio positivi.     |
| 7. Deposito pellicole.               | 14. Montaggio positivi.     |

**SCUOLE CENTRALI  
DEI SERVIZI ANTINCENDI**

Prospetto principale

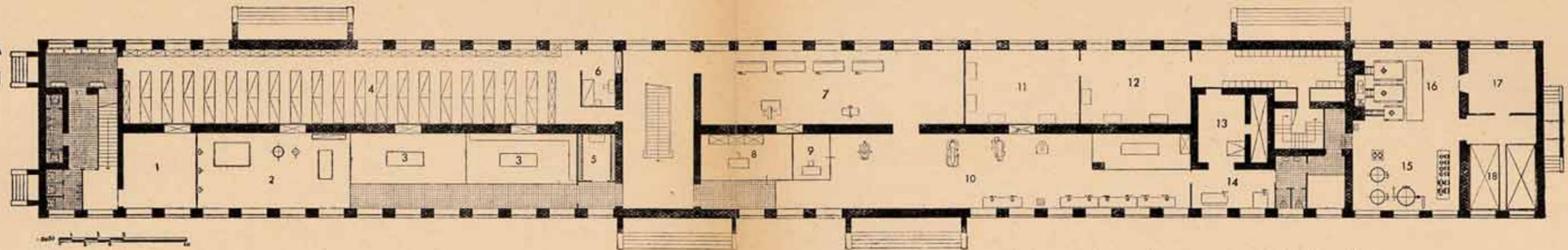
Sezione longitudinale

Sezione trasversale



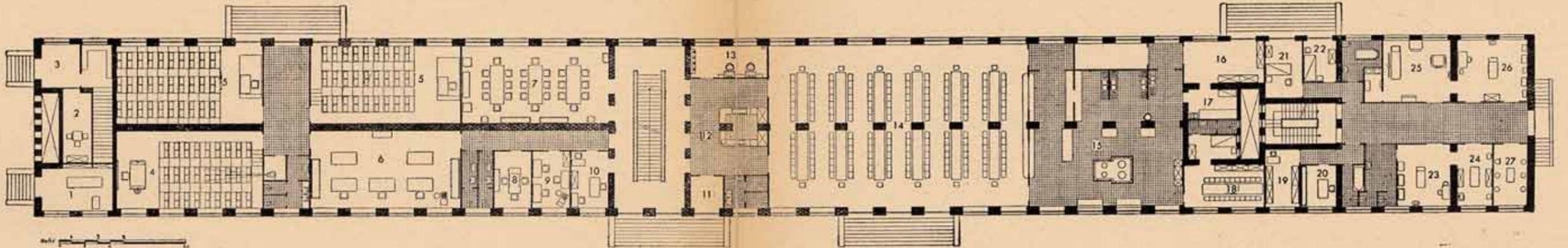
SCUOLA  
VIGILI

Piano  
seminterrato



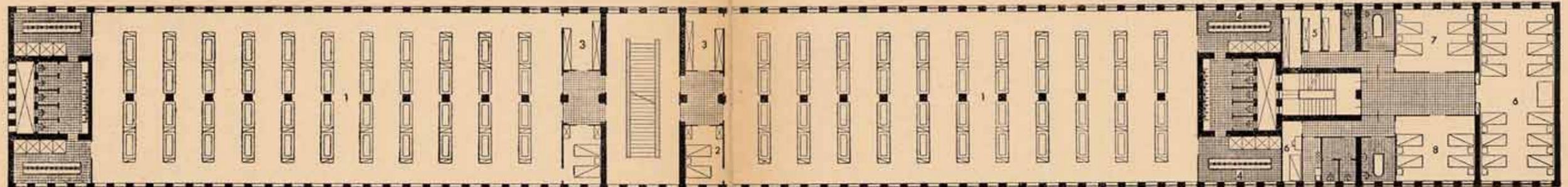
- |                                    |                                  |  |                              |                       |
|------------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------|-----------------------|
| 1. Magazzino.                      | 3'. Sala motori e pompe.         | 8. Sala materiale didattico di edilizia. | 12. Gabinetto di psicologia. | 17. Carbonile.        |
| 2. Sala nautica.                   | 4. Dormitorio compagnia servizi. | 9. Cpo officine.                         | 13. Fucina.                  | 18. Serbatoi d'acqua. |
| 3. Materiale didattico antincendi. | 5. Armeria.                      | 10. Officine meccaniche.                 | 14. Banchi aggiustaggio.     |                       |
| 3. Materiale didattico.            | 6. Sottufficiale.                | 11. Gabinetto di psicologia.             | 15. Centrale idraulica.      |                       |
|                                    | 7. Carpenteria.                  |  | 16. Centrale termica.        |                       |

Pianterreno

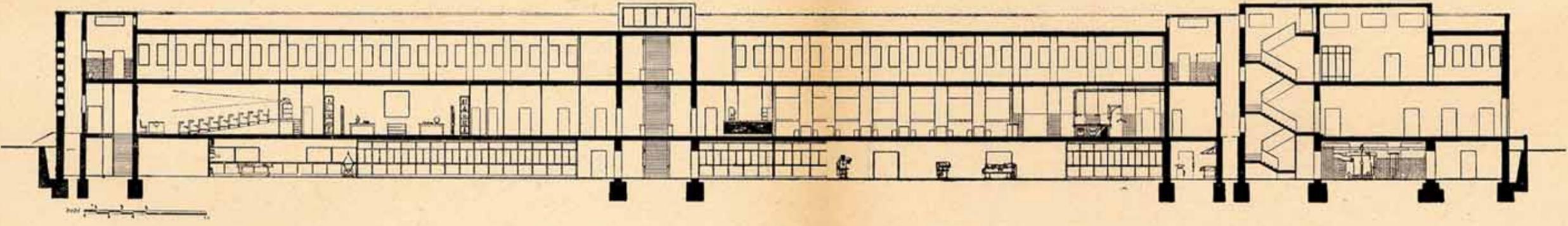
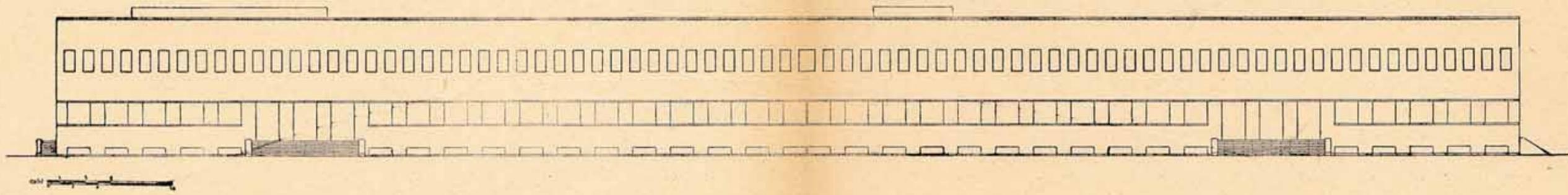
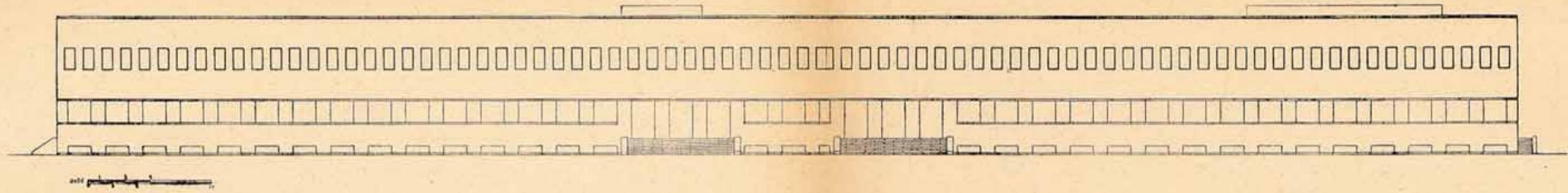


- |                              |   |                                |                           |                                  |
|------------------------------|---|--------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 1. Sartò.                    | 6. Materiale didattico di fisica e chimica. | 11. Piantone.                  | 17. Frigorifero.          | 23. Sala celtica.                |
| 2. Calzolaio.                | 7. Sala convegno.                           | 12. Mescita.                   | 18. Refettorio cucinieri. | 24. Gabinetto odontoiatrico.     |
| 3. Ingresso al magazzino.    | 8. Ufficiale di picchetto.                  | 13. Barbieri.                  | 19. Deposito medicinali.  | 25. Gabinetto radiologico.       |
| 4. Aula di chimica e fisica. | 9. Comando compagnia servizio.              | 14. Refettorio allievi vigili. | 20. Ufficio medico.       | 26. Sala visite ed ambulatorio.  |
| 5. Aula.                     | 10. Fureria.                                | 15. Cucina.                    | 21. Isolato.              | 27. Gabinetto di terapia fisica. |
|                              |   | 16. Viveri di giornata.        | 22. Camera infermiere.    |                                  |

Primo piano



- |                          |                      |                |                                  |                       |
|--------------------------|----------------------|----------------|----------------------------------|-----------------------|
| 1. Dormitorio.           | 3. Deposito stivali. | 5. Guardaroba. | 7. Infermeria allievi ufficiali. | 9. Infermeria vigili. |
| 2. Camere sottufficiali. | 4. Docce e lavabi.   | 6. Infermiere. | 8. Infermeria sottufficiali.     |                       |



**SCUOLA VIGILI**

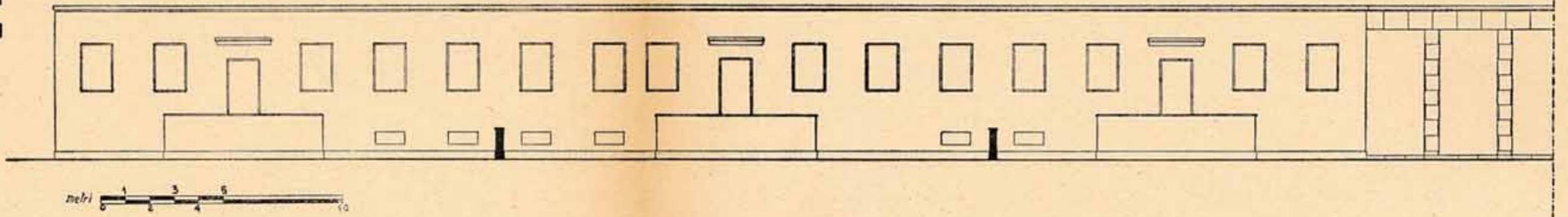
Prospetto sul piazzale di manovra

Prospetto verso il campo sportivo

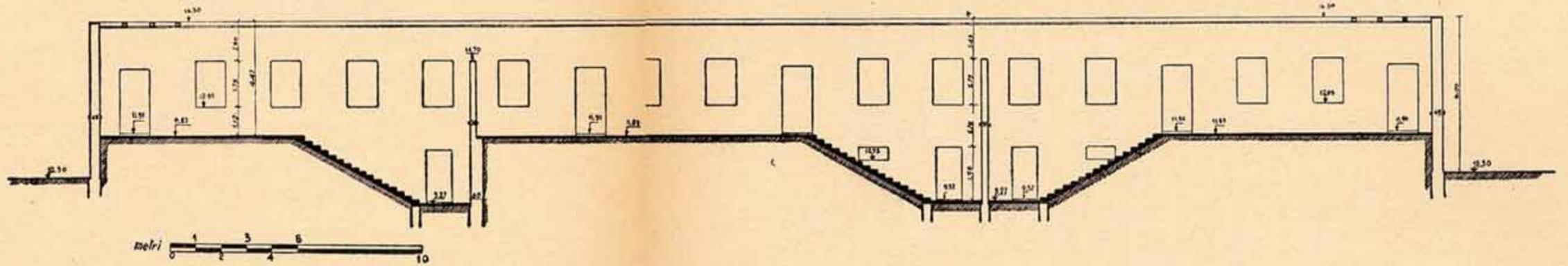
Sezione longitudinale

ABITAZIONE UFFICIALI  
E CIRCOLO INSEGNANTI

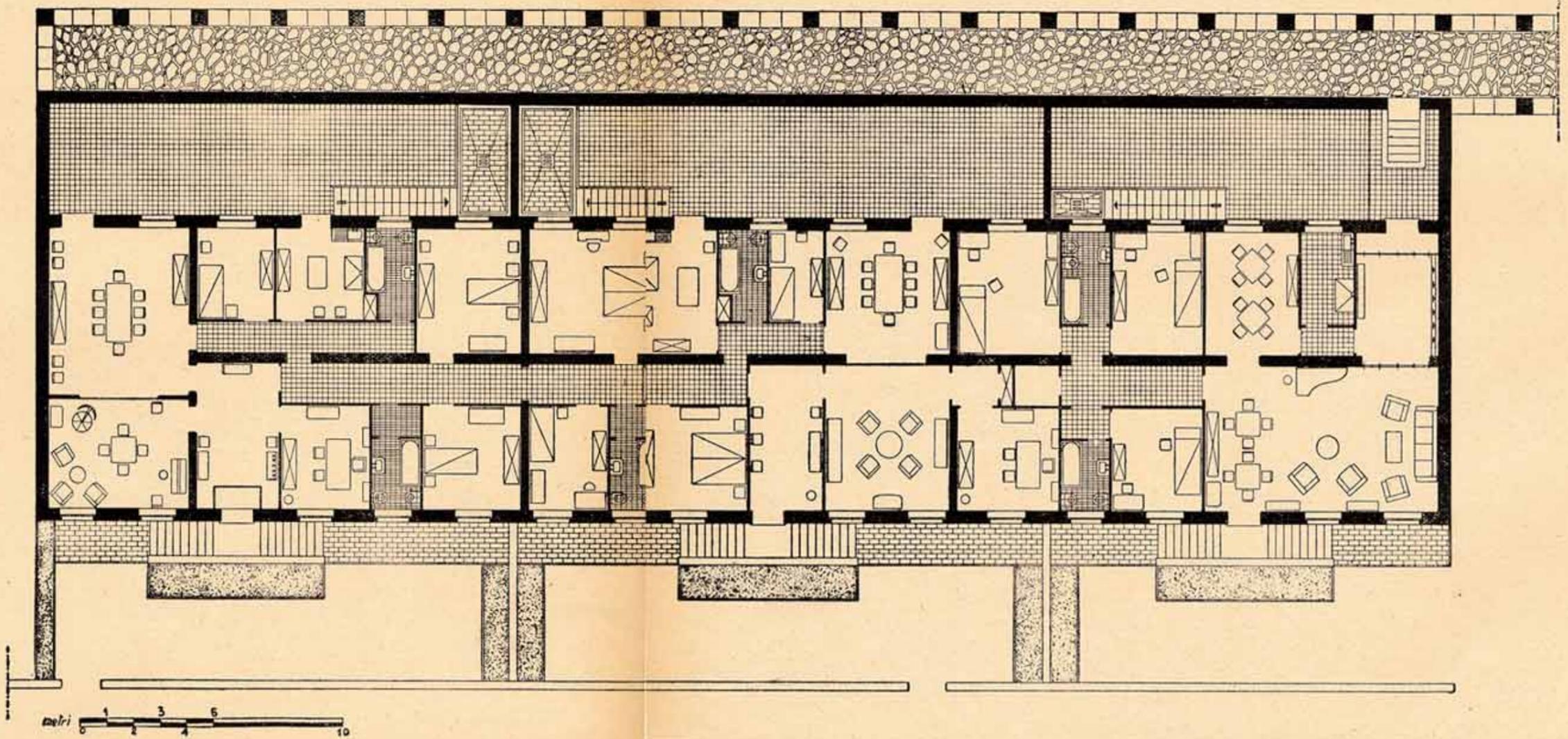
Prospetto



Sezione sul cortile interno  
con accesso alle cantine



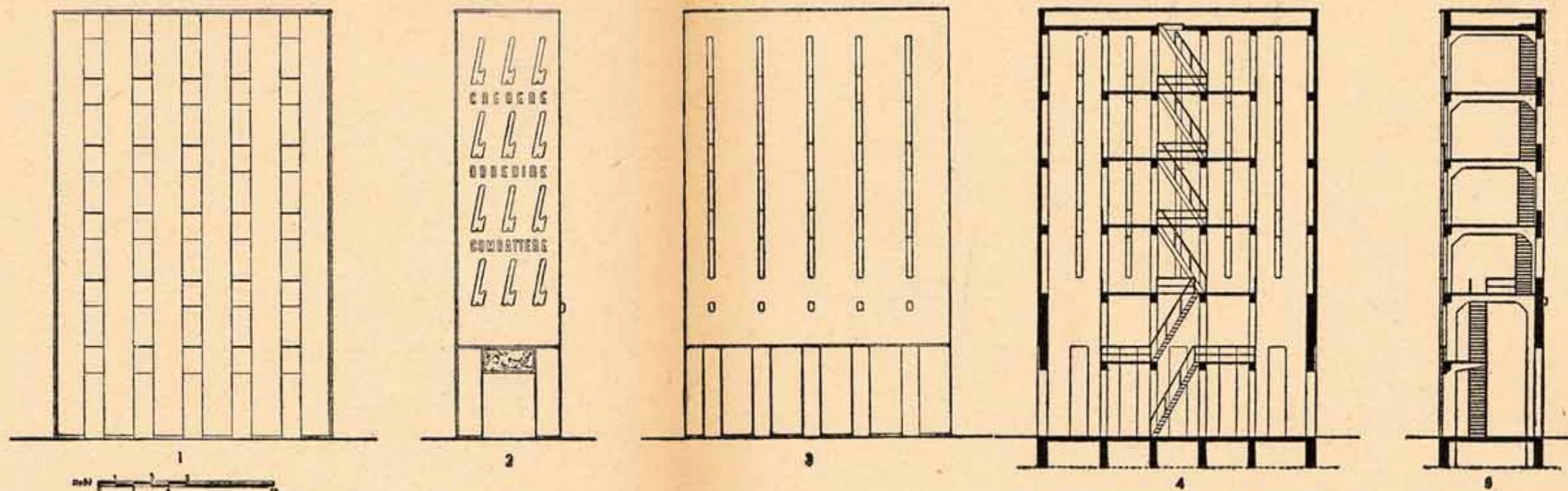
Pianta



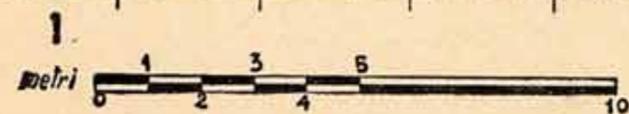
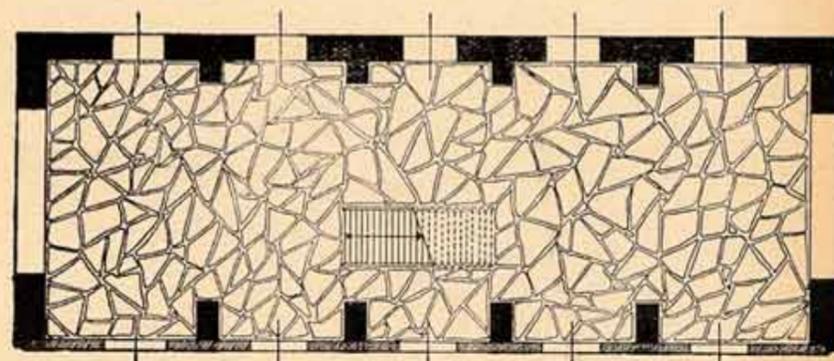
**CASTELLO  
DI MANOVRA**

Piante

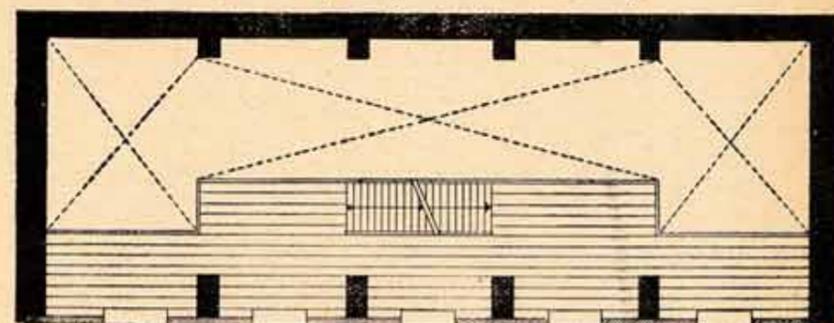
1. Prospetto.
2. Fianco.
3. Prospetto posteriore.
4. Sezione longitudinale.
5. Sezione trasversale.



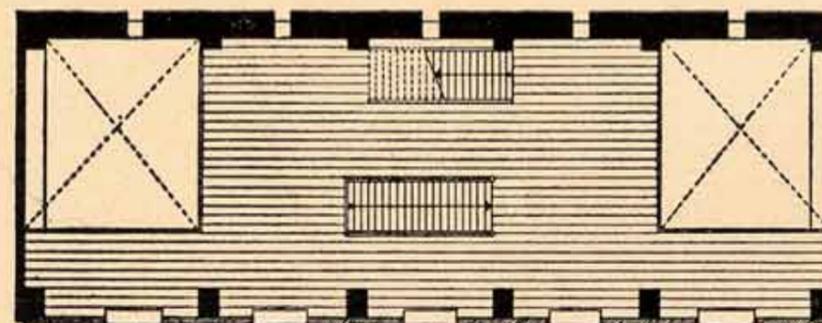
TAV. XI



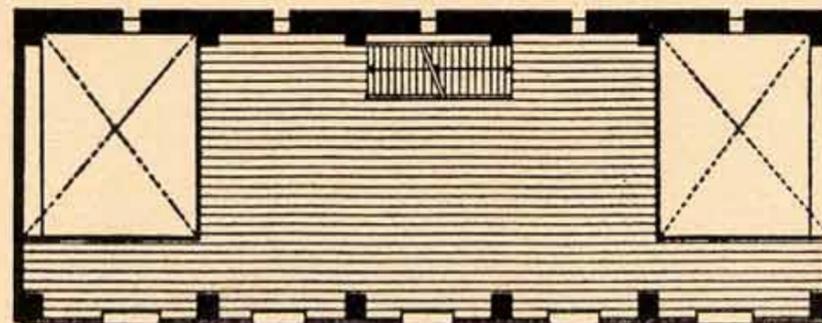
1. Piano terreno.
2. Piano primo.
3. Piano secondo.
4. Piano terzo.



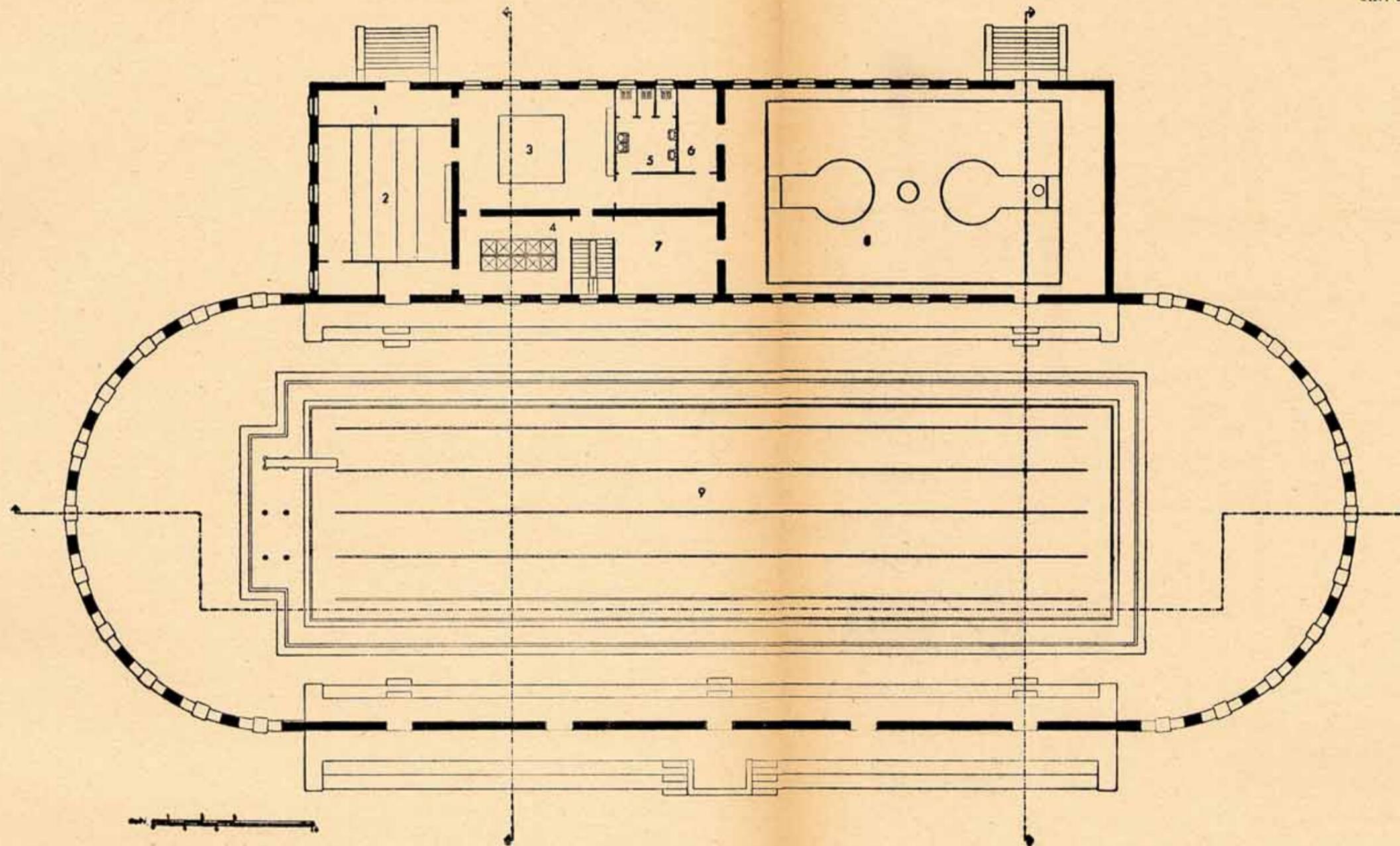
2



3



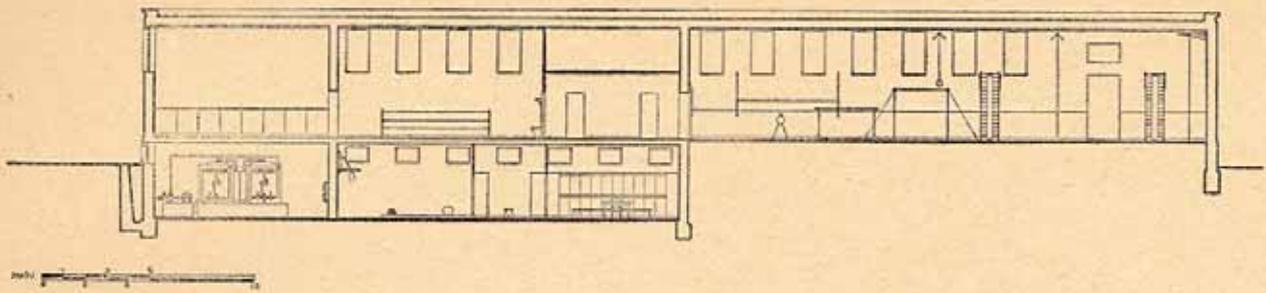
4



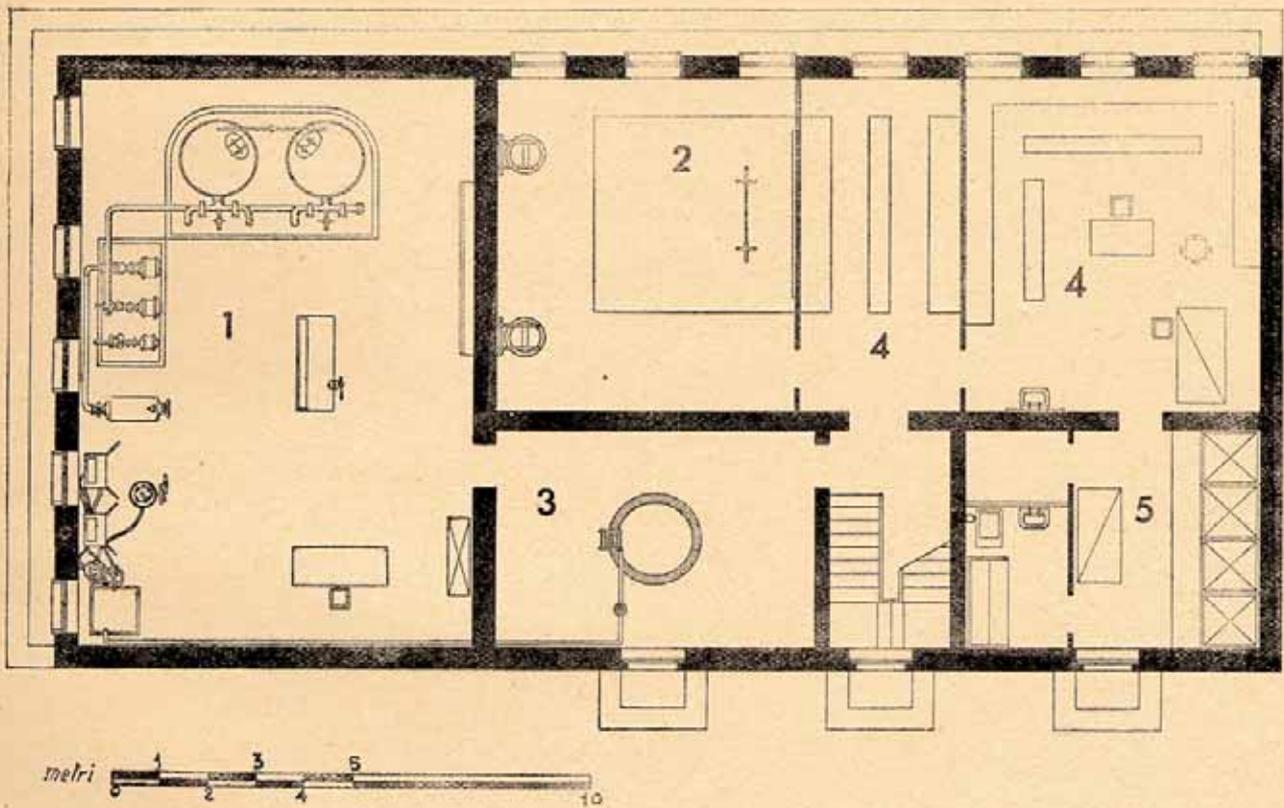
### CENTRO SPORTIVO

Pianta della palestra e della piscina scoperta

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1. Ingresso.      | 6. Pronto soccorso.                             |
| 2. Sala scherma.  | 7. Magazzino.                                   |
| 3. Sala pugilato. | 8. Palestra coperta con campo di pallacanestro. |
| 4. Docce.         | 9. Piscina.                                     |
| 5. Servizi.       |   |



**CENTRO SPORTIVO**  
Sezione della palestra e degli impianti sportivi



**CENTRO SPORTIVO**  
Pianta del piano seminterrato

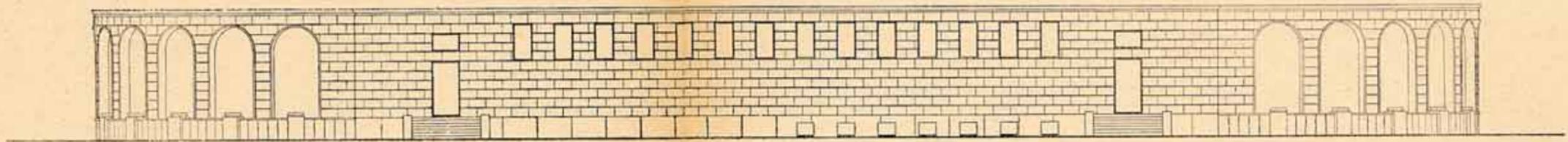
- |  |   |
|--|---|
| 1. Impianto di coagulazione, filtrazione e sterilizzazione dell'acqua della piscina. | 3. Pozzo per l'alimentazione della piscina. |
| 2. Pesistica e allenamento pugili.   | 4. Spogliatoi.                              |
|  | 5. Docce e bagno finnico.                   |

STADIO NAUTICO E PALESTRA

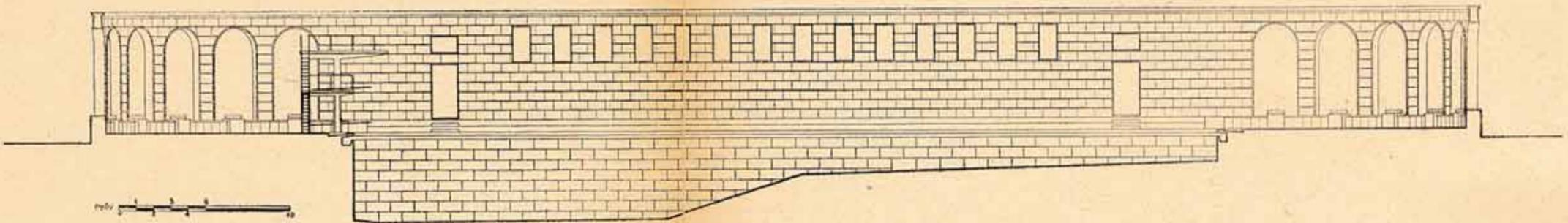
Prospetto principale



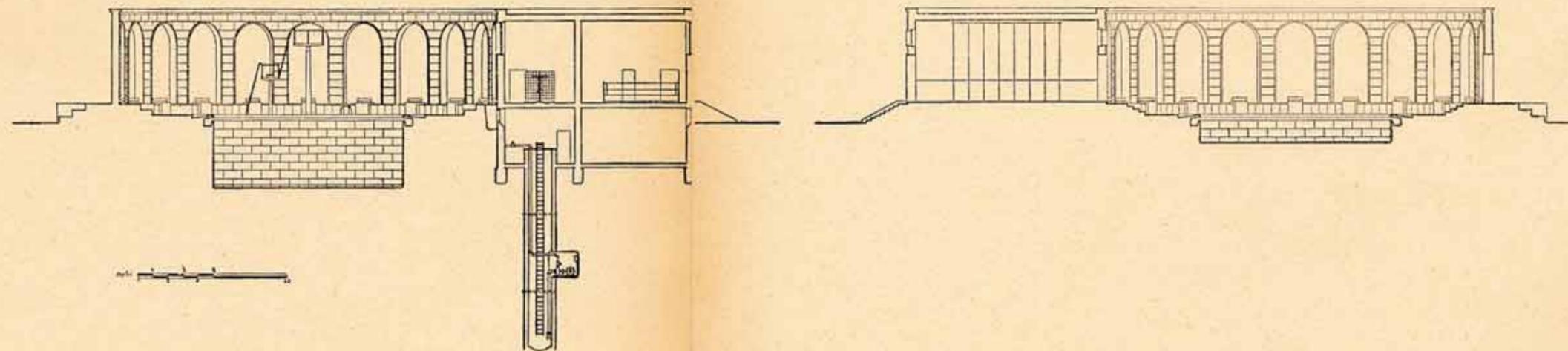
Prospetto posteriore

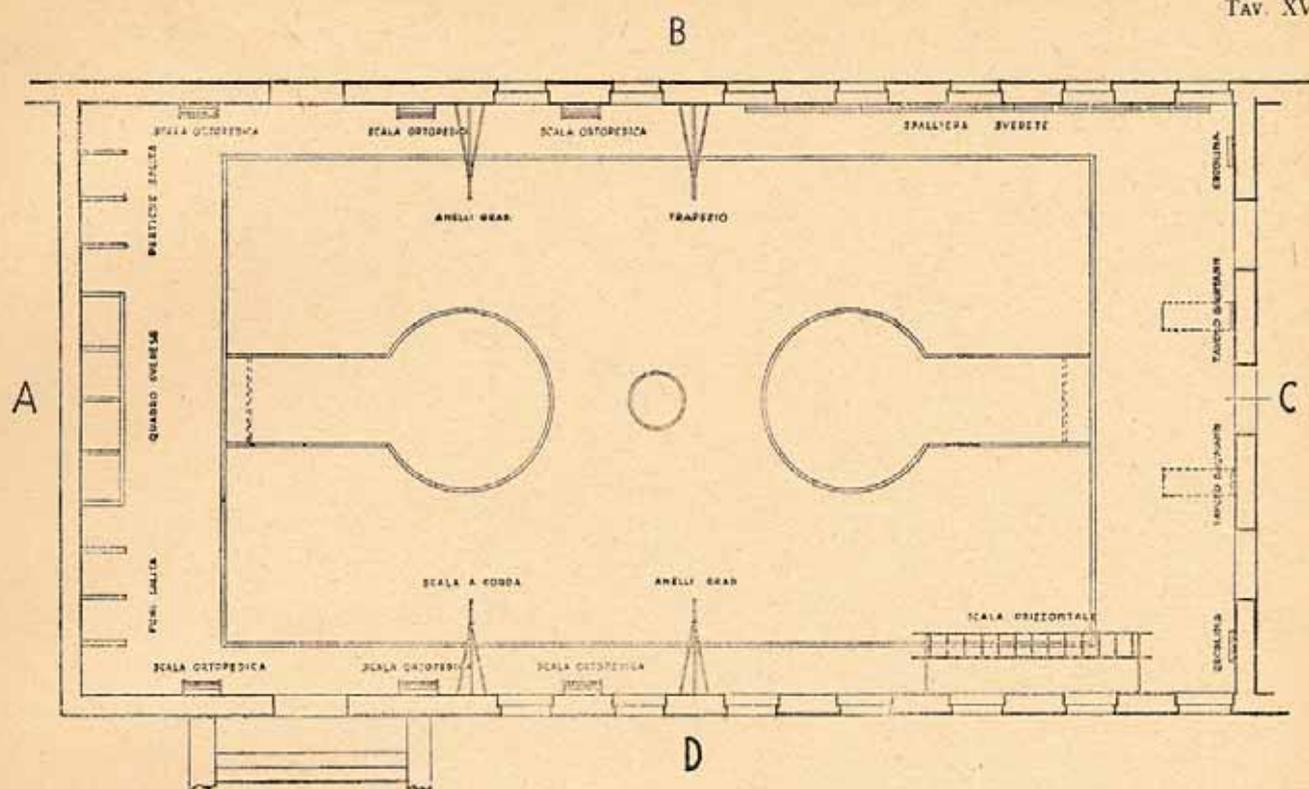


Sezione longitudinale



Sezioni trasversali



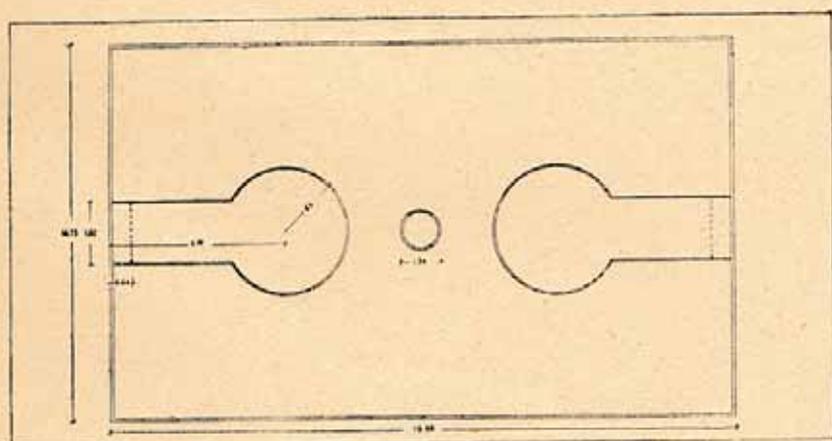


**PALESTRA**

Pianta



PALESTRA

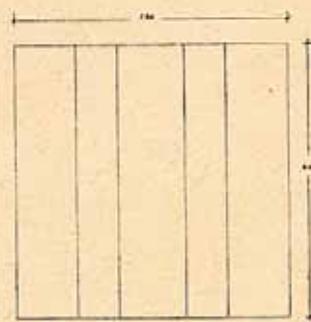


PROGETTO PER LA PALESTRA COMUNICAZIONE IN M. S. DELLA CITTÀ DI ROMA  
 ARCHITETTO TORRIONI, INGEGNERI TORRIONI

Scala 1:50



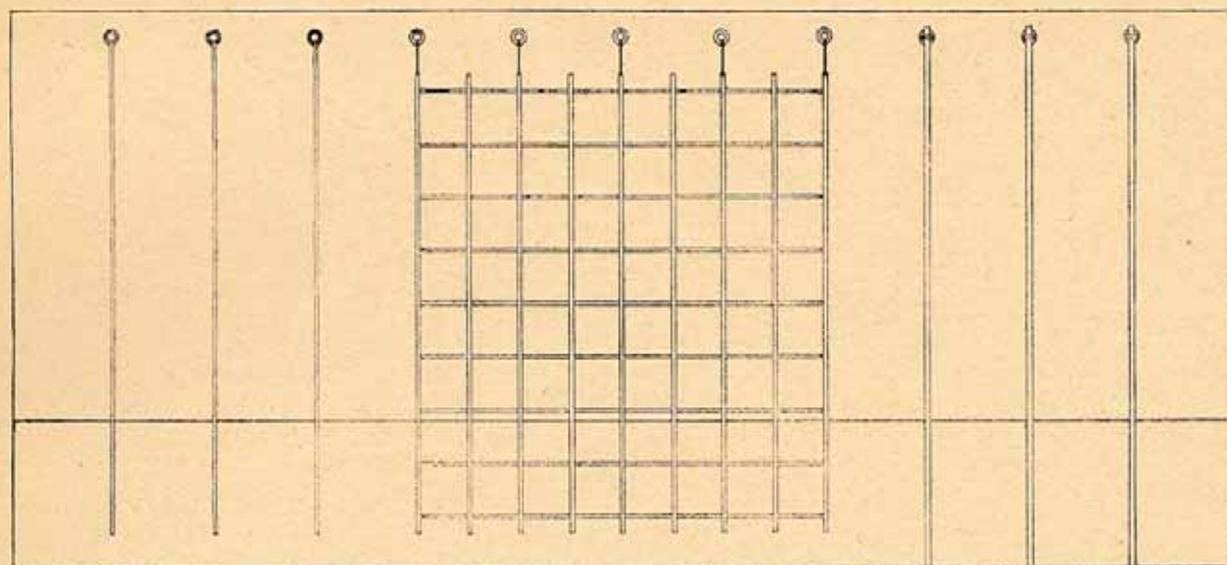
SALA SCHERMA



PROGETTO PER LA PALESTRA COMUNICAZIONE IN M. S. DELLA CITTÀ DI ROMA  
 ARCHITETTO TORRIONI, INGEGNERI TORRIONI

**PALESTRA**

Pavimentazioni della palestra e della sala di scherma



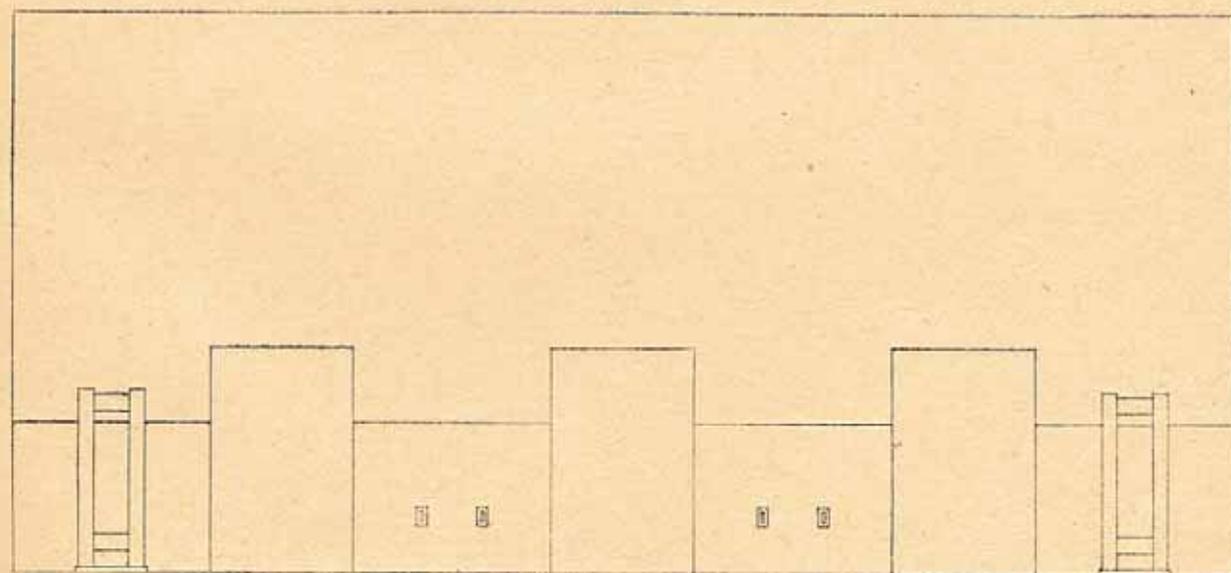
FUNI SALITA

QUADRO SVEDESE

PERTICHE SALITA

**PALESTRA**

Parete A



ERCOLINA

TAVOLO BAUMANN

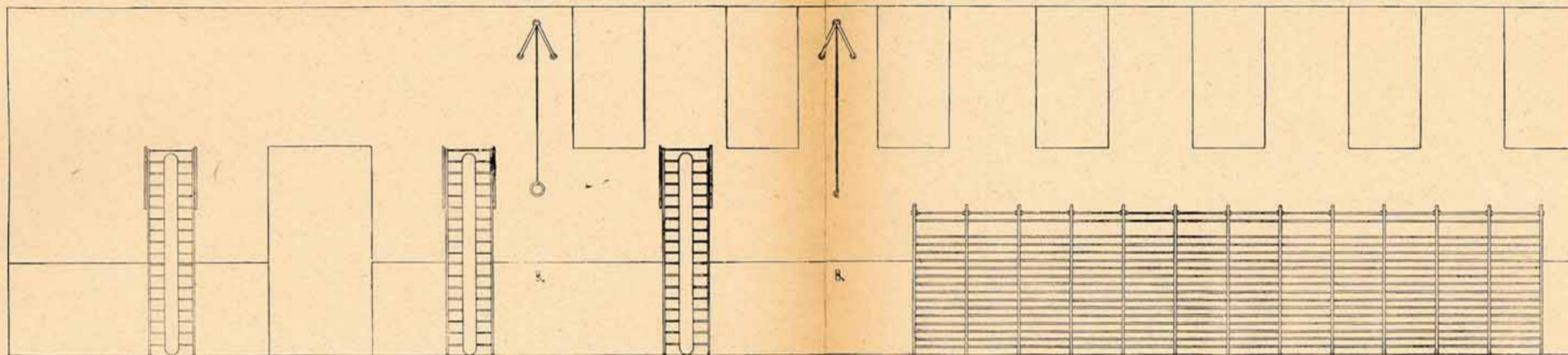
TAVOLO BAUMANN

ERCOLINA

**PALESTRA**

Parete C





SCALA ORTOPEDICA

SCALA ORTOR. ANELLI GRAD.

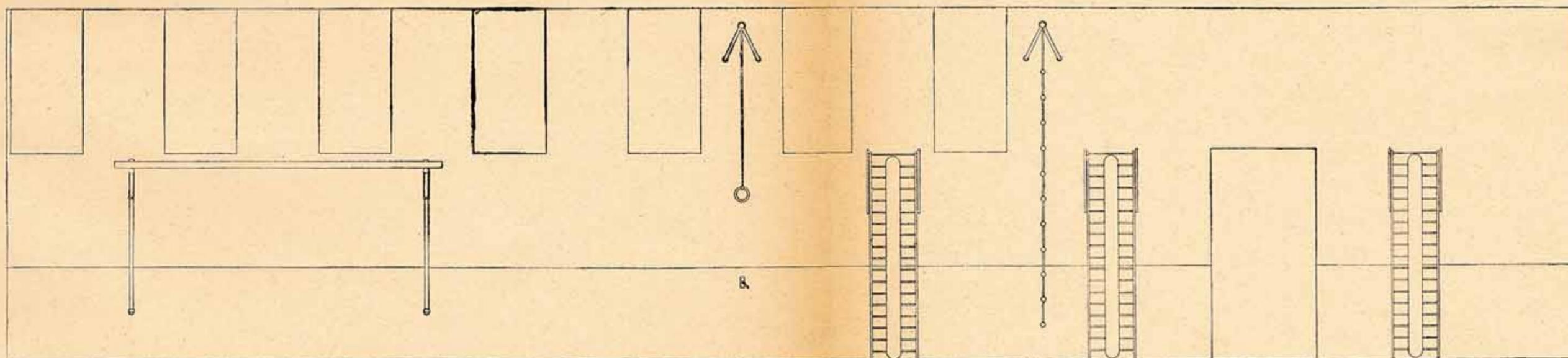
SCALA ORTOPEDICA

TRAPEZIO

SPALLIERA SVEDESE

**PALESTRA**

Parete B



SCALA ORIZZONTALE

ANELLI GRAD.

SCALA ORTOPEDICA

SCALA A CORDA

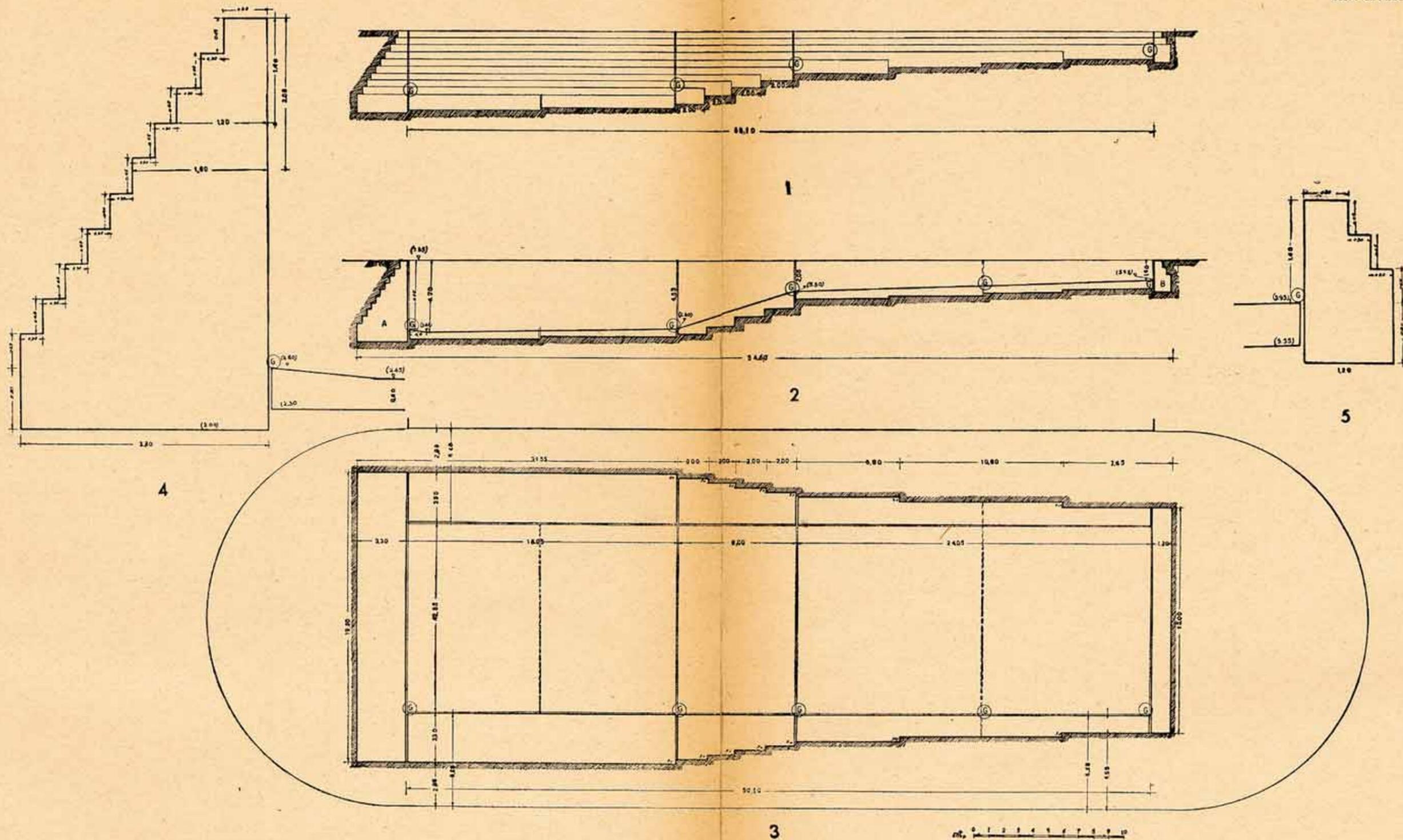
SCALA ORTOPEDICA

SCALA ORTOPEDICA



**PALESTRA**

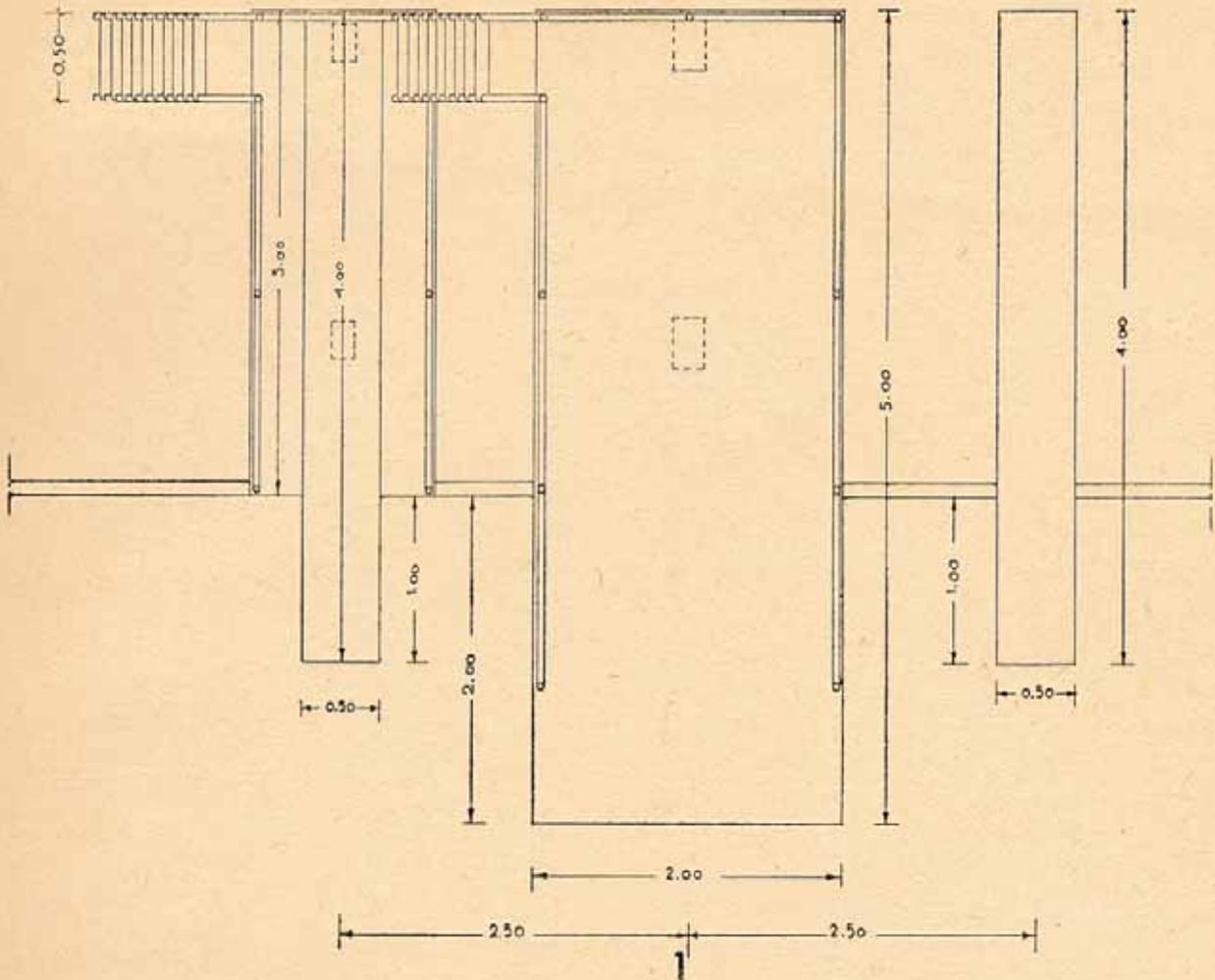
Parete D



**PISCINA**

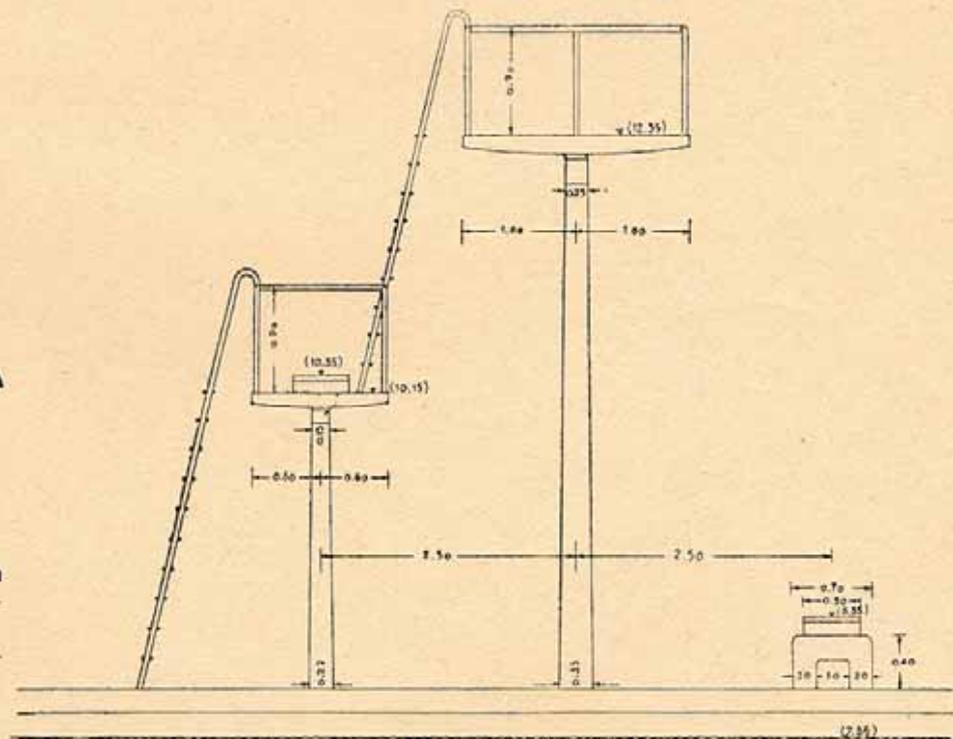
Pianta e sezioni della piscina

- 1-2. Sezioni longitudinali dell'invaso della piscina.
- 3. Pianta della struttura dell'invaso della piscina.
- 4-5. Sezioni trasversali della muratura in calcestruzzo di selce.

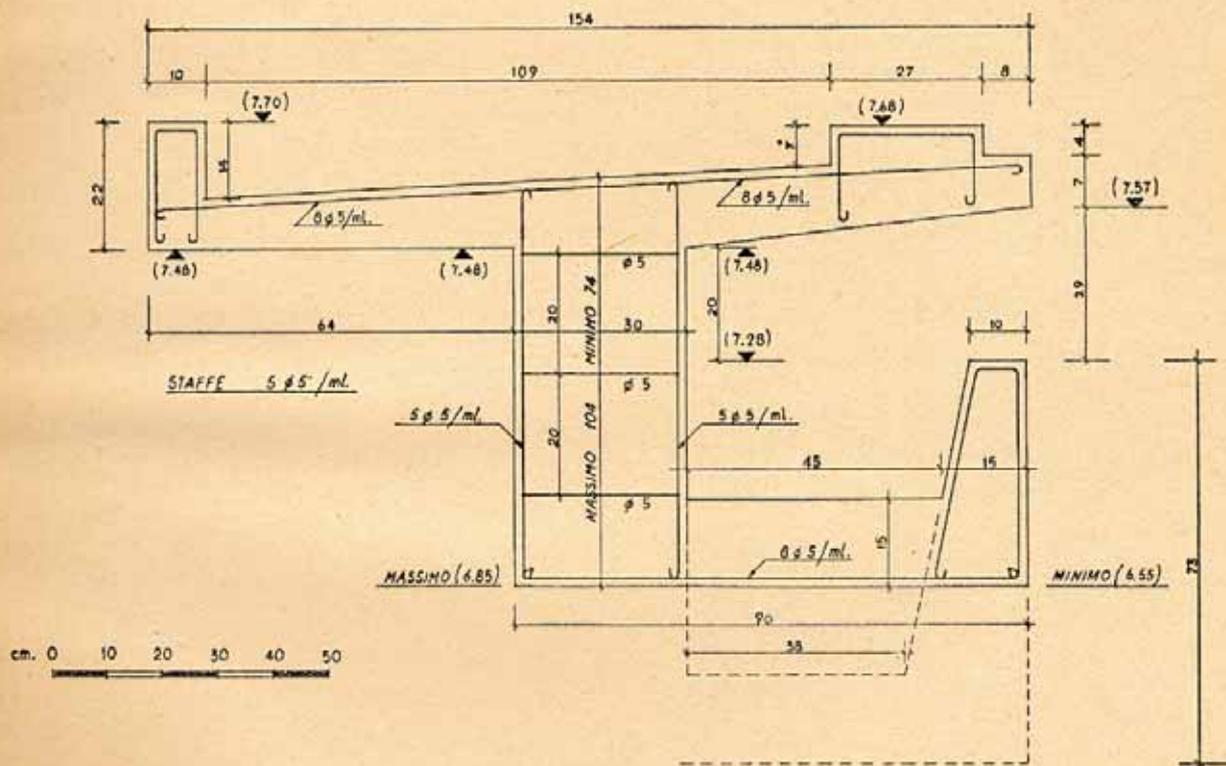
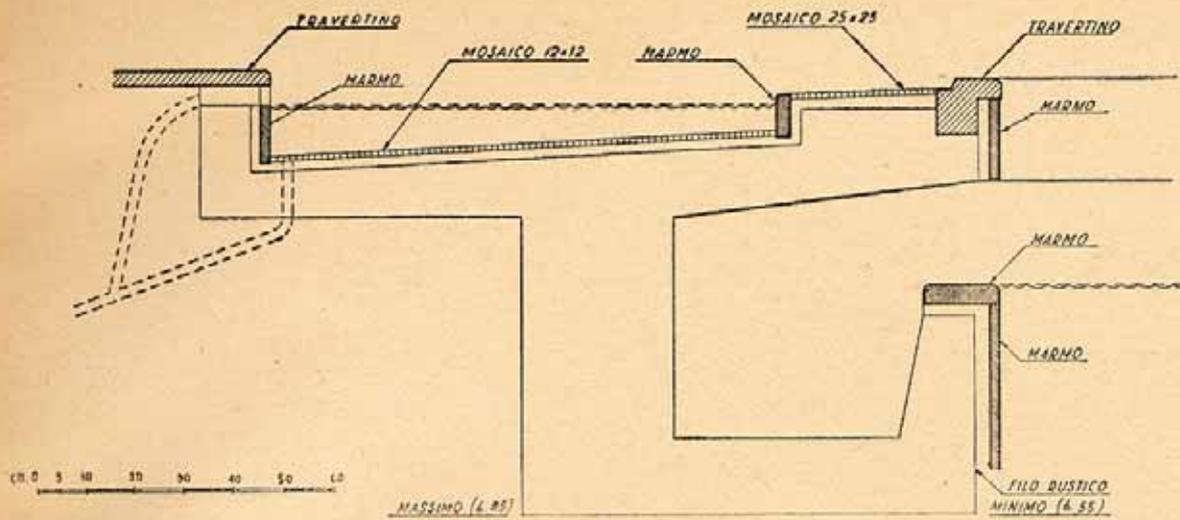


**PISCINA**  
 Piattaforma  
 Trampolini

1. Pianta dei trampolini da m. 1 e m. 3 e della piattaforma da m. 5.
2. Vista di fronte dei trampolini e della piattaforma centrale.







## PISCINA

Particolari costruttivi del frangionda

In alto: Sezione del bagnapiedi e del frangionda.

Sotto: Particolare costruttivo.