

Progetto manifestazione

L'Associazione Massenzio Arte nell'edizione del premio 2016, ha convenuto con alcune istituzioni ed enti pubblici, di consolidare il rapporto collaborativo che ha portato alle edizioni del premio ed alle esposizioni di Vigili in Arte.

Al concorso sono ammessi tutti i dipendenti in servizio o in quiescenza del Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile che per loro motivazioni praticano le discipline artistiche nei vari settori.

Abbiamo ritenuto, in accordo con le suddette istituzioni, che fare arte sia una medicina dello spirito e possa risultare funzionale ad un corretto equilibrio della personalità, specie laddove gli individui operino in ambienti di lavoro usurante che mette a dura prova le loro emozioni.

Oltre all'Istituto Superiore Antincendi, partecipano al progetto l'Università di Pisa, che organizza il convegno VGR 2016 (Valutazione Grandi Rischi), e la rivista "NOI Vigili del Fuoco", anch'essi convinti che la pratica dell'arte possa risultare funzionale ad ottenere personalità equilibrate e coscienti della propria missione nella società. Abbiamo ritenuto di fondere due missioni, quella dell'arte e quella del soccorso, in un unico fine.

La realizzazione del progetto è stata resa possibile dal contributo degli organizzatori del convegno VGR, che si terrà dal 13 al 15 settembre e della rivista "NOI Vigili del Fuoco". L'ISA metterà a disposizione parte della sua struttura quale sede dell'evento, e la Massenzio Arte darà il proprio contributo, come già avvenuto nelle mostre di Vigili in arte, attraverso la sua esperienza ventennale e mantenendo l'esposizione di artisti conosciuti e già selezionati nelle precedenti edizioni del premio Massenzio. A tale fine la giuria che avrà il compito di selezionare gli artisti e le opere meritevoli di partecipare alla selezione finale sarà composta oltre che dal gruppo storico di artisti e critici selezionatori, anche da quegli artisti che, scelti preventivamente per esporre in questa edizione, vorranno esprimere la loro opinione circa le scelte effettuate.