

**MODALITA' PER RICHIESTA DEL SERVIZIO DA PARTE DELL'ORGANIZZATORE
DELLA MANIFESTAZIONE DI PUBBLICO SPETTACOLO
(Artt. 4 e 8 del D.M. 22/02/'96, n. 261)**

• Gli organizzatori delle manifestazioni di pubblico spettacolo, ai quali la Commissione provinciale o comunale di vigilanza abbia prescritto il servizio di vigilanza antincendio da parte del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, ai sensi del D.M. n. 261 del 22/02/1996, sono tenuti a richiedere il servizio **all'Ufficio Servizi a Pagamenti e Vigilanza del Comando Vigili del Fuoco di Matera sito in Via Giglio, utilizzando i seguenti modelli allegati.**

• **Mod.VIG. 01 (richiesta di PREVENTIVO per "Servizi a Pagamento"):**
ove previsto applicazione **Marca da Bollo**; inserimento dati richiedente e riferimenti fiscali ed ulteriori specifiche dell'evento.

• **Mod.VIG. 02 (accettazione di PREVENTIVO per "Servizi a Pagamento") con in allegato :**

1. **Ricevuta di pagamento effettuata con modalità informatiche, attraverso la piattaforma PAGOPA: <https://pagopa.vigilfuoco.it/> (QUESTA SOLUZIONE E' FORTEMENTE RACCOMANDATA)**

2. **In alternativa:**

• **Ricevuta del bonifico effettuato per "SERVIZIO di VIGILANZA ANTINCENDI"** tramite bonifico bancario IBAN: IT62A0100003245BE00000001D9 intestato alla Tesoreria dello Stato indicando i dati anagrafici del versante e con CAUSALE: Servizi a pagamento resi dai VV.F. - Comando di Matera;

• **Ricevuta del bonifico effettuato per "INTERVENTO di SOCCORSO PUBBLICO non URGENTE"** tramite bonifico bancario IBAN: IT02F0100003245BE000000030S intestato alla Tesoreria dello Stato indicando i dati anagrafici del versante e con CAUSALE: Servizi a pagamento resi dai VV.F. - Comando di Matera;

• **Ricevuta del bonifico effettuato per "ISTRUTTORIA VERIFICA e ISPEZIONE"** tramite bonifico bancario IBAN: IT14C0100003245BE000000030P intestato alla Tesoreria dello Stato indicando i dati anagrafici del versante e con CAUSALE: Servizi a pagamento resi dai VV.F. - Comando di Matera.

• **Il Mod.VIG. 02, dovrà essere presentato almeno cinque giorni lavorativi antecedenti all'inizio dello spettacolo o del trattenimento come previsto dalla legge 26/07/1965 n°966.**

**IL GESTORE DEI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO E TRATTENIMENTO DEVE:
(ART. 8 DEL D.M. 22/02/96, N° 261)**

• **Osservare le norme previste in materia di sicurezza antincendio**, nonché le eventuali prescrizioni dalla Commissione Provinciale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo;

• **Mettere a disposizione del personale di vigilanza,**

oltre al VERBALE contenente le prescrizioni della Commissione provinciale,

LA PLANIMETRIA GENERALE DELL'ATTIVITÀ in cui sia riportato l'ubicazione di:

⇒ MEZZI ANTINCENDIO FISSI E MOBILI;

⇒ SISTEMI DI VIE DI ESODO, COME CORRIDOI, SCALE, USCITE ALL'ESTERNO;

⇒ LUCI DI SICUREZZA;

⇒ QUADRO ELETTRICO GENERALE;

⇒ LOCALI DI PERTINENZA, CON INDICAZIONE DELLA RELATIVA DESTINAZIONE D'USO.

• **Comunicare il nominativo della persona regolarmente incaricata ad effettuare la manutenzione e gestione degli impianti** provvedendo affinché non vengano alterate le condizioni di sicurezza ed, in particolare, siano mantenuti:

⇒ sgombrare ed agibili le vie di esodo;

⇒ efficienti i mezzi e gli impianti antincendio, eseguendone la manutenzione necessaria;

⇒ efficienti l'impianto elettrico principale e quello di sicurezza con le modalità e la periodicità stabilita dalle specifiche normative;

⇒ efficienti i dispositivi di sicurezza degli impianti di ventilazione, condizionamento e riscaldamento.

Informare tutto il personale in servizio nel locale sui rischi ragionevolmente prevedibili, al fine di portare ausilio, nei casi di emergenza disponendo, altresì, la collocazione, in modo ben visibile, su ciascun piano di planimetrie schematiche di orientamento che indichino le vie di esodo.

Il Comandante

NOTE

Il servizio richiesto deve comprendere l'orario di apertura al pubblico + ½ ora prima dello spettacolo per il controllo preventivo + ½ ora dopo il termine dello spettacolo per l'ispezione finale.

Si precisa altresì che, in caso di prolungamento della manifestazione oltre l'orario previsto, sarà richiesta la differenza a conguaglio.

ATTIVITÀ PER LE QUALI È PREVISTO IL SERVIZIO DI VIGILANZA

(ART. 4 DEL D.M. 22/02/96, N° 261)

- a) Teatri, cinema-teatri, teatri-tenda, circhi con capienza superiore a 500 posti; teatri all'aperto con capienza superiore a 2.000 posti.
- b) Teatri di posa per riprese cinematografiche e televisive con capienza superiore a 100 posti, quando è prevista la presenza del pubblico.
- c) Sale pubbliche di audizione in cui si tengono conferenze, concerti e simili con capienza superiore a 1.000 posti.
- d) Impianti per attività sportive all'aperto con capienza superiore a 10.000 posti, anche quando gli stessi vengono occasionalmente utilizzati per manifestazioni diverse da quelle sportive.
- e) Impianti per attività sportive al chiuso con capienza superiore a 4.000 posti, anche manifestazioni diverse da quando gli stessi vengono occasionalmente utilizzati quelle sportive.
- f) Edifici, luoghi e locali posti al chiuso ove si svolgono, anche occasionalmente, mostre, gallerie, esposizioni con superficie lorda superiore a 2.000 mq; fiere e quartieri fieristici con superficie lorda superiore a 4.000 mq se al chiuso e 10.000 mq se all'aperto.
- g) Locali ove si svolgono trattenimenti danzanti con capienza superiore a 1.500 persone.
- h) Luoghi o aree all'aperto, pubblici o aperti al pubblico, ove occasionalmente si presentano spettacoli o trattenimenti con afflusso di oltre 10.000 persone.